

劇場使用料（2026年8月以降ご利用分の新料金）

※この表における「休日」とは、国民の祝日に関する法律（昭和23年法律第178号）に定める休日をいいます。

客席面まで使用（公演等） (円・税込)

劇場 \ 時間区分	前半		後半		全日	
	午前9時から午後4時まで		午後4時から午後10時まで		午前9時から午後10時まで	
	平日	土・日・休日	平日	土・日・休日	平日	土・日・休日
パブリックシアター	389,100	467,600	427,500	513,700	554,000	664,600
シアタートラム	118,900	169,200	131,200	186,300	170,400	241,600

舞台面のみ使用（公演の準備・リハーサル・休演等） (円・税込)

劇場 \ 時間区分	前半		後半		全日	
	午前9時から午後4時まで		午後4時から午後10時まで		午前9時から午後10時まで	
	平日	土・日・休日	平日	土・日・休日	平日	土・日・休日
パブリックシアター	194,500	233,800	213,700	256,800	277,000	332,300
シアタートラム	59,400	84,600	65,600	93,100	85,200	120,800

世田谷区民による入場料等無料の舞台芸術公演

世田谷区民：個人にあっては区内に住所を有する者を、法人その他の団体にあっては区内に事務所を有するもの

または区内に住所を有する者を主たる構成員とするものをいいます。 (円・税込)

劇場 \ 時間区分	前半		後半		全日	
	午前9時から午後4時まで		午後4時から午後10時まで		午前9時から午後10時まで	
	平日	土・日・休日	平日	土・日・休日	平日	土・日・休日
パブリックシアター	155,600	187,000	171,000	205,400	221,600	265,800
シアタートラム	47,500	67,600	52,400	74,500	68,100	96,600

連続使用割引（全日区分にて連続使用する場合、使用開始から適用）

劇場 \ 使用日数	利用開始～4日間	5～7日間	8～10日間	11日以上
パブリックシアター		5%割引		10%割引
シアタートラム (入場料最高額税抜4,001円以上)		5%割引	10%割引	15%割引
シアタートラム (入場料最高額税抜4,000円以下)	10%割引		15%割引	20%割引

附帯設備使用料（2026年8月以降ご利用分の新料金）

全日使用では1日当たり2区分（表の金額の2倍）の料金がかかります。機材一覧・詳細は劇場ホームページをご参照ください。

主な舞台設備			（税込）
劇場	名称	内容	料金（円／区分）
パブリックシアター	舞台セットA	幕類等	14,850
	ダンスマット	ダンスマット	10,310
	ピアノ	スタインウェイB-211 ※調律料別	12,020
シアタートラム	舞台セットB	幕類等	7,480
	舞台セットC	幕類等から3種まで	3,960
	ダンスマット	ダンスマット	5,100
	ピアノ	ヤマハS-6 ※調律料別	5,100
共通	持込機材	1台1KW	170

主な照明設備			（税込）
劇場	名称	内容	料金（円／区分）
パブリックシアター	セット1	調光システム一式、移動用スポット×20、シーリング×40、フロントサイド×32	30,950
各セット共通 2KWクセノンピンスポット×4、 水平ライト（UH、LH）	セット2	調光システム一式、移動用スポット×210、シーリング×86、フロントサイド×80、1KWプロジェクタースポット×6、HMIスポット×4	44,450
	セット3 （セット2へ追加）	FQH 3KW×16、ミニプル×6、AC（応用工学VN）×80、バーディー100W×40、パーライト用ストロボ×6、星球×1セット、箱波×6、マルチストロボ×4、ミラーボール×2、HMIスポット×4、他	66,900
シアタートラム	セット1	調光システム一式、移動用スポット×50	7,820
各セット共通 1KWクセノンピンスポット×2、 水平ライト（UH、LH）	セット2	調光システム一式、移動用スポット×196、1KWプロジェクタースポット×6	14,510
	セット3 （セット2へ追加）	バーディー100W×40、AC（応用工学VN）×40、500Wミニパー×20、ミニプル×4、パーライト用ストロボ×4、星球×1セット、パーストロボ×4、マルチストロボ×2、箱波×6、ミラーボール×2、HMIスポット×4、他	31,290
共通	持込機材	1台1KW	170

○セット1は講演会などに適した最小限の機材、セット2は演劇や舞踊など舞台芸術公演に適した各種機材です。

○調光操作卓はいずれも丸茂シューティング卓です。

主な音響設備			（税込）
劇場	名称	内容	料金（円／区分）
パブリックシアター	セット1	デジタル調整卓、常設スピーカー全て、可動スピーカー4台、マイク3本	22,680
	セット2	デジタル調整卓、常設スピーカー全て、可動スピーカーシステム全て、音響室の音源機器類・周辺機器類、マイクロフォンセット2セット、可動用音源機器2台	15,870
シアタートラム	セット1	デジタル調整卓、可動スピーカー8台、仕込みスピーカー6台、マイク3本	14,850
	セット2	デジタル調整卓、可動スピーカー全て、音響室の音響機器類、可動用周辺機器類、アナログミキサー、マイクロフォンセット2セット	8,840
共通	持込機材	1台1KW	170

○セット1は講演会などに適した最小限の機材、セット2は演劇や舞踊など舞台芸術公演に適した各種機材です。

○主劇場のデジタル調整卓はDiGiCo SD5、小劇場のデジタル調整卓はYAMAHA-CL5です。

場内案内係（フロントスタッフ）利用料（2026年8月以降ご利用分の新料金）

観客を入れて劇場を使用する場合にご利用いただく案内係利用料です。料金は1ステージごとの換算です。

(税込)

劇場	使用エリア	料金（円／ステージ）
パブリックシアター	1階席から3階席まで使用	99,500
	1階席から2階席まで使用	85,300
	1階席のみ使用	71,000
	本席以上使用	113,700
シアタートラム	－	45,200