劇場を経験しよう

主催　世田谷パブリックシアター技術部

第26回世田谷パブリックシアター舞台技術者養成講座

音響と照明のはじめの一歩

舞台の音響や照明の機材を扱った事はありますか？座学だけでは分からない技術、実際に経験しなければ身につかない技術を学ぶ、初心者の為の実技講習です。１日で音響・照明両方の機材に触り、基本的な扱い方を習得します。

■期　　間　８月１６日（火）１３：００～１９：００終了予定
■場　　所　シアタートラム
■募　　集　３０人（書類選考有）
■対　　象　舞台音響・舞台照明の技術取得を必要とされる方（年齢・職業は不問）
■参加条件　終日参加できること　※音響・照明、どちらかのみの参加はできません
■参　加　費　2,500円　※支払方法は選考結果通知時に連絡
■申込方法　本書裏面の申込書に 所定の事項を記入の上 FAX あるいは郵送
■受付期間　６月２０日（月）～7月３１日（日）
■結果通知　書類選考結果が決まり次第メール・FAX・電話のいずれかにて連絡

参加者の声から

・今まで機材を使った事がなかったので普段操作できない機材にふれられて、とても良かったです。
・音響と照明を、ともに学ぶことができ良かったです。今回の講座を入口にして頑張っていきたいです。
・実際に照明をバトンに吊る作業は、下で取り付けて明かりを見るのと上にあげて見るのでは全く違う当たりになることがわかりました。

講師：尾崎弘征（世田谷パブリックシアター音響課長）
講師：柘植幸久（世田谷パブリックシアター照明課長）

舞台安全技術講座

舞台芸術の現場で仕事をする際に必要な、基礎的な安全知識と舞台技術を２日間にわたり、テキストに沿って講義と実技の両面から学ぶ講座です。

■期　　間　８月２１日（日）１３：００～１７：００
　　２２日（月）１０：３０～１６：００
■場　　所　シアタートラム
■募　　集　２０人（書類選考有）
■対　　象　舞台芸術の技術スタッフの経験者
■参加条件　両日参加できること
■参　加　費　3,500円（テキスト代込）※支払方法は選考結果通知時に連絡
■申込方法　本書裏面の申込書に 所定の事項を記入の上 FAX あるいは郵送
■受付期間　６月２０日（月）～7月３１日（日）
■結果通知　書類選考結果が決まり次第メール・FAX・電話のいずれかにて連絡

参加者の声から

・改めて舞台技術について学ぶことができ、非常に為になりました。勤務しているホールの活動に役立ちます。
・あいまいな知識で舞台に入ることが、いかに危険かを再認識でき良かったです。
・理念や事故について学んだ後に実技にいく流れや「技術の進捗」と「人の技や判断」の両面に話が及んだ構成はとても充実していたと思います。この様な内容は、設備と人材の揃った劇場にしかできないものだと思いました。

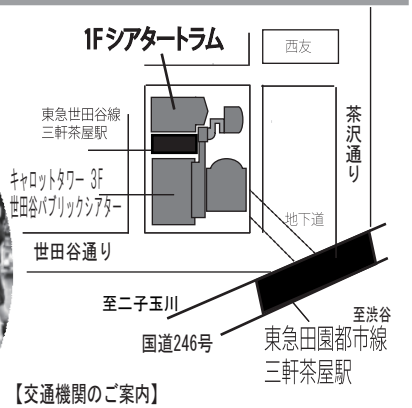
講師：熊谷明人（世田谷パブリックシアター舞台課長）
世田谷パブリックシアター技術スタッフ

舞台技術公開講座
～大道具製作について～

「パネルの作り方」「材料の扱い方」「割台の作り方」について、どのような過程で作られていくのかを目の前で観られます。

■日　　時　８月１７日（水）
　　１３：００～１７：００（終了予定）
■場　　所　シアタートラム
■講　　師　水森利明（SePT 舞台美術）
■募　　集　２５人（先着順）
■参加費　2,500 円　※当日会場にてお支払下さい
■申込方法　本書裏面申込書に 所定の事項を記入のうえ
　　下記のいずれかの方法で
FAX・郵送・ホームページの申込専用フォーム（http://setagaya-pt.jp/）

■受付期間　６月２０日（月）～募集人数に達し次第締切



【交通機関のご案内】
東急田園都市線「三軒茶屋駅」下車5分
東急世田谷線「三軒茶屋」下車直結
東急・小田急バス「三軒茶屋」停留所

*講座の開始・終了時間は節電状況の結果、公共交通機関等の対策によっては、変更になる場合もございますのでご了承ください。

お問い合わせ：世田谷パブリックシアター技術部「舞台技術者養成講座」係
TEL:03-5432-1522　http://setagaya-pt.jp/
主催：公益財団法人　せたがや文化財団　助成：財団法人　地域創造　後援：世田谷区
協賛：カヤバシステムマシナリー株式会社／ＴＯＡ株式会社／丸茂電機株式会社

「デザインのワークショップ」も同時開講詳しくはHPをご覧下さい