

「初めの一步」1日編!! 機材を触ってみよう!

舞台技術、舞台照明、舞台音響のための 舞台基礎講座(初級編)

■ 舞台照明基礎講座 初級編 ■

初めて照明器具を触る人を中心に、舞台照明の基礎を実習で学びます。

【日程】2009年3月8日(日) 13:00~18:00

舞台照明の考え方、灯体の扱い他舞台照明基礎実習

【講師】 柘植 幸久(照明チーフ)、
世田谷パブリックシアター照明スタッフ

【定員】30名(書類選考有)



場 所: シアタートラム

参加対象: 舞台技術の取得を必要とする方

参加費: 各講座 2,500円 / 3講座通し 6,000円

受付期間: 2009年1月15日(木)~2009年2月17日(火)

申込方法: 申込書(本書裏面)に所定の事項を記入のうえ、

Fax あるいは郵送

※ ホームページからの申込はできません

※ 複数の申込み可能です

書類選考: 2009年2月18日(水) 予定

結果通知: 2009年2月19日(木) 予定

※ 参加費の支払方法は選考結果通知時に連絡いたします

■ 舞台技術基礎講座 初級編 ■

舞台で働く際に身につけていなければならない基礎的な舞台技術を学ぶ講座です。

【日程】2009年3月7日(土)
10:00~17:00

舞台技術の基礎(安全作業の為の知識と舞台技術)

【講師】 熊谷 明人(機構チーフ)、
世田谷パブリックシアター技術スタッフ

【定員】20名(書類選考有)



■ 舞台音響基礎講座 初級編 ■

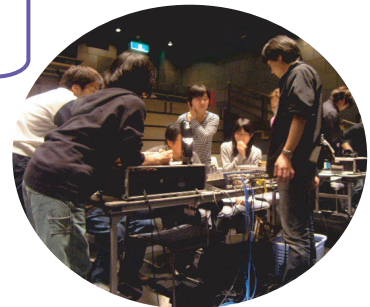
初めて音響機器を触る人を中心に、舞台音響の基礎を実習で学びます。

【日程】2009年3月9日(月) 13:00~18:00

ミキサーの使い方他音響基礎実習

【講師】 尾崎弘征(音響チーフ)、
世田谷パブリックシアター音響スタッフ

【定員】30名(書類選考有)



■ 舞台技術公開基礎講座(セミナー) ■

舞台の安全管理と運用を考える
劇場等演出空間運用ガイドライン



現在、舞台芸術を支える舞台技術全般について、包括的な安全から見た作業・運用・管理の基準策定が進められています。

この基準をまとめた「劇場等演出空間ガイドライン2009年版」が2008年度版に続いて出される予定です。

このガイドラインは、舞台芸術に携わる全ての人と、その仕事に関わるものであり、なおかつその将来を左右する重要な内容になっています。策定途中の段階ですが、これについて広く舞台関係のスタッフに問い掛け、検討を重ねる公開講座を開催します。

日 程: 2009年3月10日(火) 13:00~17:00

場 所: シアタートラム

講 師: 公共劇場舞台技術者連絡会

(社)日本芸能実演家団体協議会

定 員: 定員100名(先着順)

講座対象: すべての舞台スタッフ、劇場スタッフおよびそれを目指す方

※ 一般の方も申し込みいただけます

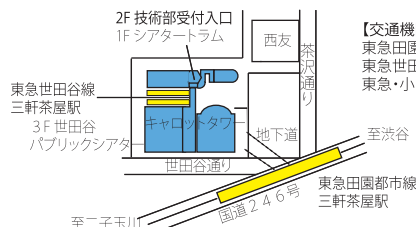
参加費: 1,000円

受付期間: 2009年1月15日(木)~ 定員になり次第締切
(お問い合わせ下さい)

申込方法: 本書裏面 Fax 用講座申込書に所定の事項を記入のうえ Fax、
または往復はがきに所定の事項を記入のうえ、郵送。

※ ホームページからも申し込みできます

(<http://www.setagaya-pt.jp/workshop/>)



【交通機関のご案内】

東急田園都市線三軒茶屋駅下車徒歩5分

東急世田谷線三軒茶屋駅下車直結

東急・小田急バス「三軒茶屋」停留所

主催: 財団法人 せたがや文化財団

助成: 財団法人 地域創造

協賛: カヤバシステムマシナリー(株) / TOA 株式会社 / 丸茂電機株式会社

お問い合わせ: 世田谷パブリックシアター技術部「舞台技術者養成講座」係

TEL 03-5432-1522 <http://setagaya-pt.jp/>

※ 裏面に申込書があります