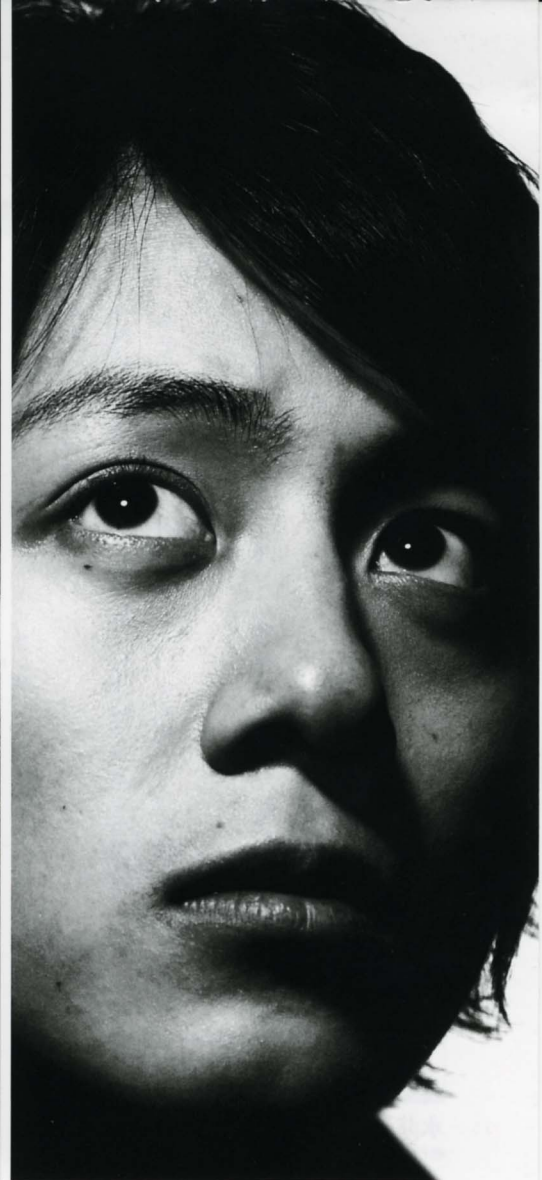
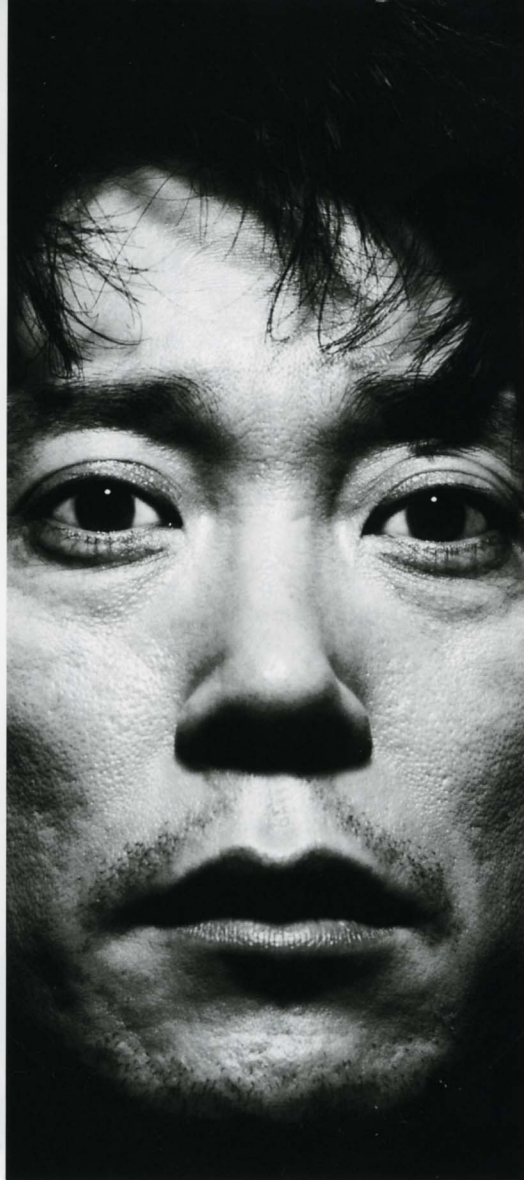




こんばんは、 父さん

作・演出
永井愛



二兎社公演 ③⑦

二兎社・公立劇場共同制作
提携◎公益財団法人せたがや文化財団

／世田谷パブリックシアター

後援◎世田谷区

出演

佐々木蔵之介

溝端淳平

平幹二朗

時期

2012年 10月26日(金) ↓ 11月7日(水)

会場

世田谷パブリックシアター



二兎社公演 ③

作・演出

永井愛

二兎社+公立劇場共同制作
提攜：公益財団法人よたが文化財団/世田谷パブリックシアター

後援：世田谷区

幸福論がブームのようです。本屋さんには、その手の本が平積みになってるし、ブータンの「国民総幸福量」もよく話題になりますし。背景には、震災と原発事故がありますね。あの形容しがたい不条理から、どんな一歩を踏み出すべきか？ みんながつま先を浮かせたまま、どっちに行こうか迷ってるんだと思います。

世界的にも幸福観の見直しが盛んです。これもまた、幸せとはほど遠い状況がそうさせるんでしょうけれど、国連やOECDや環境団体が、各国の「幸福度」ランキングを次々発表してますね。

その第一位は調査によってまちまちですが、日本はなべてバツとしない位置にいる。ええ、私たち、あんまり幸せじゃないようです。

でも、ちょっと前までは、経済的豊かさ＝幸せっていうモノサシが確かにあったじゃないですか。だから、日本の人たちはGDP（国内総生産）を必死に増やし、国際競争に勝ち抜いてきたわけじゃないですか。そして、やっと経済大国になったのに――

えっ、このモノサシじゃ、もう幸せは測れない？

と、この芝居のお父さんなら、モノサシ片手にうろたえてしまうかもしれません。見れば、その息子の手にも同じようなモノサシが。さらには、向こうの若者の胸にも、似たようなモノサシが……

いいんです。どんな時代になろうとも、人間には、好きなモノサシを持つ自由がある。ただ、「幸せですか？」って尋ねたら、この3人はやっぱり黙り込むかもしれません。

そのへんから、この芝居が始まります。つまり、父と子が久しぶりに出会ったとき、あたりはもう暗かったわけです。

スタッフ

美術 大田創 照明 中川隆一 音響 市来邦比古 衣裳 竹原典子 ヘアメイク 清水美穂

演出助手 鈴木修 舞台監督 澁谷壽久 宣伝美術 マッチアンドカンパニー 宣伝写真 須藤秀之
票券 渡邊妙子(ふれいす) 制作 安藤ゆか/金澤麻紀子

父さん



平幹二朗



溝端淳平



佐々木蔵之介

●主な作品

「シングルマザーズ」「かたりの椅子」
「歌わせた男たち」「新・明暗」「こ
んにちは、母さん」「萩家の三姉妹」
「ら抜き殺意」

紀伊國屋演劇賞個人賞・鶴屋南北
戯曲賞・岸田國士戯曲賞・読売文学
賞などを受賞。



永井愛

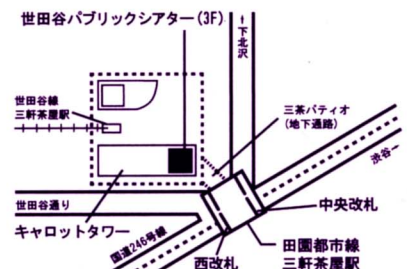
劇作家・演出家
二兎社主宰

時 2012年10月26日(金) → 11月7日(水)

	10/26 (金)	27 (土)	28 (日)	29 (月)	30 (火)	31 (水)	11/1 (木)	2 (金)	3 (土)	4 (日)	5 (月)	6 (火)	7 (水)
13時		★											
14時			★	★	休演	★	★		★	★		★	★
19時	★			★		★		★	★		★	★	

- 開場は開演の30分前。
- 開演時間をすぎますと、本来の席にお座りになれない場合があります。
- 10月29日(月)は撮影用カメラが客席に入ります。
- ポスト・パフォーマンス・トーク
予定あり。詳細未定。決定次第、ホームページで紹介します。チケットの半券または本券をお持ちの方は、すべてのトークに参加できます。

所 世田谷パブリックシアター



世田谷パブリックシアター

〒154-0004 東京都世田谷区太子堂 4-1-1
キャロットタワー 3F 03-5432-1526
三軒茶屋駅(東急田園都市線(渋谷より2駅・5分)・世田谷線)直結

●東京以外の公演日程(チケットのお問い合わせは各会館へ)
10月13日(日)・14日(日) 埼玉・富士見市民文化会館キラリふじみ/10月16日(日) 愛知・パティオ池鯉鮒(知立市文化会館)/10月18日(日) 愛知・長久手市文化の家/10月21日(日) 滋賀・びわ湖ホール/11月9日(日)・10日(日) 愛知・豊橋市民文化会館ホール/11月12日(日)・13日(日) 長野・まつもと市民芸術館/11月15日(日) 神奈川・杜のホールはしもとホール/11月16日(日) 茨城・水戸芸術館/11月18日(日) 新潟・リフォーとびあ(新潟市民芸術文化会館)/11月20日(日) 岩手・盛岡劇場/11月23日(金)・24日(土)・25日(日) 大阪・森ノ宮ビロティホール/11月27日(日) 三重県文化会館/11月29日(日) サンポートホール高松/12月1日(日)・2日(日) 北九州芸術劇場

●二兎社+公立劇場共同制作

富士見市民文化会館キラリふじみ/パティオ池鯉鮒(知立市文化会館)
豊橋市民文化会館/盛岡市文化振興事業団(盛岡劇場)
北九州芸術劇場

●お問合せ

二兎社・Tel.03-3991-8872 (平日10:00~18:00)
Fax.03-6915-8022
HP——http://www.nitosha.net (最新情報はこちらをご覧ください)
Mail——seisaku@nitosha.net

●前売開始 2012年9月1日(土)

●料金(指定席・消費税込み)

●1・2階席 5,500円 ●3階席 3,000円

●学生割引 2,000円

※3階席のみ・要学生証提示。ふれいす・世田谷パブリックシアター
チケットセンター(電話・店頭のみ)・チケットぴあ店舗にて取り扱い

●劇場友の会1・2階席 5,000円(前売のみ取扱)

●アーツカード1・2階席 5,300円(前売のみ取扱)

※世田谷区在住の方を対象としたサービスです。
特典をご利用いただくには、事前登録が必要です。

●当日券=開演の60分前より販売。

●チケット取り扱い

ふれいす……………03-5468-8113(平日11:00~18:00 ※ただし、9月1日(日)は10:00~18:00受付)
http://www.place-net.co.jp

世田谷パブリックシアター……………03-5432-1515(10:00~19:00)

チケットセンター……………http://setagaya-pt.jp (パソコン) ※パソコン画面で座席が選べます。
http://setagaya-pt.jp/m/ (携帯)

チケットぴあ……………0570-02-9999 (Pコード:421-115) http://pia.jp/t/ (パソコン・携帯)

e+ (イープラス)……………http://eplus.jp/nitosha/ (パソコン・携帯) ※パソコン画面・Famiポートで座席が選べます。
店頭販売 ファミリーマート店内 Famiポート

ローソンチケット……………0570-084-003 (Lコード:34378) 0570-000-407 (オペレーター対応)
http://l-tike.com (パソコン・携帯) 店頭販売 ローソン店内 Loppi

CNプレイガイド……………0570-08-9999 (オペレーター) http://www.cnplayguide.com/ (パソコン・携帯)

セブン-イレブン……………店内マルチコピー機(セブンチケット)にてご購入頂けます。