

# MANSAI 解体新書



## その拾九

### リテラチュール オラル 「語り～語り物の系譜～」



芸術監督企画

## 野村萬齋

◎のむら・まんざい 1966年生まれ。狂言師。世田谷パブリックシアター芸術監督。人間国宝・野村万作の長男。重要無形文化財総合指定者。「狂言ござる乃座」主宰。国内外の能狂言公演はもとより、舞台『子午線の祀り』『オイディプス王』『ハムレット』『マクベス』、映画『陰陽師』に主演。「まちがいの狂言」では狂言の技法を駆使した舞台を、『国盗人』では古典芸能と現代芸術の融合を図る舞台を演出・主演。また、NHK Eテレ「にほんごであそぼ」に出演するなど幅広く活躍。99年文化庁芸術祭演劇部門新人賞、2003年芸術選奨文部科学大臣新人賞等を受賞。05年「敦一山月記・名人伝一」の構成・演出等で紀伊國屋演劇賞、朝日舞台芸術賞を受賞。主な著書に『萬齋でござる』（朝日新聞社）、『狂言サイボーグ』（日本経済新聞社）、『狂言三人三様 野村萬齋の巻』（岩波書店）、『MANSAI◎解体新書』（朝日新聞出版）などがある。

## 今井検校勉

◎いまい・けんぎょう・つとむ 今井勉。1958年愛知県江南市生まれ。平家琵琶校。4歳から故横井みつゑ師について、盲人音楽家の伝統を継いで、箏、三絃（三味線）、胡弓を習得。12歳より故三品正保師について、平家、箏、三絃を学ぶ。92年には、江戸時代からの当道座の伝統を継ぐ「国風音楽会」の最高位「検校」となり、96年からは「国風音楽会」会長。名実ともに当道音楽の伝承を担っている。97年のアメリカ・コーネル大学の公演にはじまり、パリ、ケルン、メルボルンなど海外での公演を重ねる。99年には名古屋市芸術奨励賞を受賞。

## 聞き手…… 薦田治子

◎こもだ・はるこ 東京藝術大学・同大学院博士課程にて西洋音楽史と日本音楽史を学ぶ。お茶の水女子大学より学位取得。お茶の水女子大学助教授を経て、現在武蔵野音楽大学教授。専門は平家（平家琵琶）の音楽的研究、琵琶の楽器史、盲僧の歴史的研究。日本音楽国際交流会の一員として、日本音楽の普及にも携わる。主著に『日本の伝統芸能講座 音楽』（共著、淡交社2008）、『平家の音楽』（2003第一書房）など。今井検校と企画・監修したCD『琵琶法師の語る平家物語』（コジマ録音）は平成21年度芸術祭大賞受賞。

◎解体新書とは……  
現代芸術の世界を構成しているさまざまな分野、要素をパーツに分け解体しながら、それぞれの成り立ちと根拠をあらためて問い直すシリーズです。新たな「日本演劇」の創造と劇場の基礎づくりを目的に、毎回多彩なゲストをお招きし、お互いの専門分野を駆使しながら、共通する必要不可欠なもの「表現の本質」を探っていく企画です。通常の公演とは一線を画し、内容によって、スタイルもその都度変わるフレキシブルなものと考えております。舞台進行は、野村萬齋がホスト役となり、ゲスト・アーティストと「トーク&パフォーマンス」を繰り広げていくものです。ただ一方的に観て、楽しむというだけではなく、より深く舞台芸術を楽しみたいと願っている観客に向けて、その真髄を発信することを目指しています。

◎今回のテーマは「語り」  
「平家物語」は音楽であり、「耳の文芸」です。語り継がれ、音で聴くことにより今日に伝承されています。今回は、野村萬齋の狂言の語り「奈須与市語」と今井検校勉の平家の語り「那須与市」を取り上げ、「語り」の本質に迫ります。

前売開始  
11月5日(土)

日時 2011年 12月9日(金) 19:00開演

会場 世田谷パブリックシアター

料金(全席指定・税込) 4,000円、U24・高校生以下は一般料金の半額  
チケット取扱い・お問い合わせ

世田谷パブリックシアターチケットセンター Tel 03-5432-1515(10:00~19:00 年中無休)

世田谷パブリックシアターオンラインチケット【要事前登録・24時間受付】

パソコン <http://setagaya-pt.jp/>

携帯 <http://setagaya-pt.jp/m/>

※U24:18歳~24歳の方は世田谷パブリックシアター主催公演のチケットを一般の半額料金でお求めになれます。詳細はオンラインチケットへ。枚数限定・要事前登録。  
※高校生以下:世田谷パブリックシアターチケットセンターのみで取り扱い。要年齢確認。  
※せたがやアーツカード:世田谷区在住で18歳以上の方はせたがやアーツカードにご登録いただくとオンラインチケットをご利用いただけます。要事前登録。  
※車椅子スペース:定員有・要予約・一般料金の10%割引・付添者は1名まで無料。申込は公演の前日までにTel 03-5432-1515へ。  
※託児サービス:生後6ヶ月以上9歳未満・定員有・要予約・2,000円。申込は公演の三日前の正午までにTel 03-5432-1530へ。  
※未就学児童はご入場いただけません。

後援:世田谷区 協力:東急電鉄 TOKYU HOTELS 渋谷 エクセルホテル東急  
企画制作:世田谷パブリックシアター 主催:公益財団法人せたがや文化財団 協賛:トヨタ自動車株式会社 Bloomberg



平成23年度文化庁優れた劇場・音楽堂からの創造発信事業

〒154-0004 東京都世田谷区太子堂 4-1-1 キャロットタワー 3F 03-5432-1526 三軒茶屋駅【東急田園都市線(渋谷より2駅・5分)・世田谷線】直結

