

爪痕、残そうよ

知恵と希望と極悪

LIVES プロデュース 第22回公演

作・演出 大浜直樹



4/4(木)～4/7(日)

17PM-11PM

全席指席

●前売開始●1/26(土)より

前売り/4000円

当日/4300円

劇場友の会/3800円(前売りのみ取り扱)

2013年4/4(木)→4/7(日) シアター・トリル

4/4(木)	4/5(金)	4/6(土)	4/7(日)
13:00	13:00	13:00	12:30
19:30	19:30	18:00	16:30

上演時間約2時間

※受付開始は開演の45分前、会場は開演の30分前です。
※いずれも開演時間です。日により開演時間が異なりますのでご確認ください。
※お時間に遅れる際にはお電話を頂きます様お願いいたします。(劇団携帯07050243137)
※乳幼児のご入場はご遠慮願っております。

●チケット●全席指定席

【前売開始】1/26(土)
前売り/4000円
当日/4300円

●チケット取り扱い●
LIVES 劇団窓口

www.lives.cc

【劇団ホームページより受付】

*送料80円も合わせてお振り込み下さい。
*振込手数料はお客様の負担となりますのでご了承下さい。
*入金確認後、チケットを郵送させていただきます。

世田谷ハブリックシアターチケットセンター

03-5432-1515 (10:00~19:00)
<http://setagaya-pt.jp> (パソコン) / <http://setagaya-pt.jp/m/> (携帯)

e+ (イープラス)

<http://eplus.jp/> (パソコン&携帯)
*パソコン画面・Famiポートで座席が選べます。
店頭販売 ファミリーマート店内 Famiポート

●スタッフ●

演出助手 石橋政人
舞台監督 岩崎高広
美術 空間工房タジブタジブ
照明 相模生江 (前ライティングユニオン)
音響 須坂あゆみ
楽曲アレンジ 松原英明
撮影・編集 小嶋真典 (STUDIO.204)
カメラマン 星光明
デザイン 又吉みず
制作協力 古屋太朗 (★☆北区AKT STAGE)
当日制作 宮内彩
協力 石井光三オフィス 太田プロダクション 劇団BOHIMIMISHI
NPO法人★☆北区AKT STAGE ヒラタオフィス プロダクション東京トラマハウス (有)ライティングユニオン LIVES Act Club ロングランプランニング(株) /50音頭
イジンマレーム
制作協力 企画・製作 LIVES

『LAC (LIVES・Act・Club)』 受講生募集中!!

大浜直樹が、リアルな演技法を軸に講師を務める、俳優のためのレッスンは、未経験者から舞台役者、プロダクションに所属する俳優などさまざまな方が参加しています。いっしょに演技してみませんか? 詳しくはHPをご覧ください。LIVESにお問い合わせください。

私たちはみんな、おもしろい
LIFE+LIVES+LIVES

LIVES
<http://www.lives.cc>
公演お問合せ
TEL: 070-5024-3137
MAIL: info@lives.cc



大浜直樹 LIVES (1/25/26/27)



雑賀克郎 LIVES (1/25/26/27)



市橋正光 LIVES (1/25/26/27)



石橋政人 LIVES



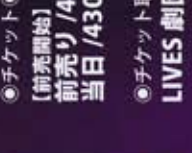
山田古馬 LIVES



佐藤夏紀 LIVES



小澤真悟



おおしのりこ



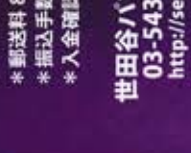
海塚彩奈*



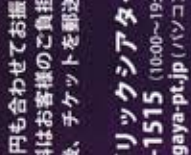
印南雅子



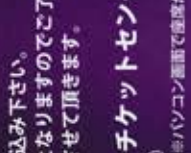
木村圭吾



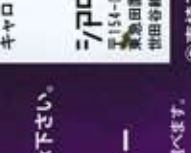
コガケスケ (JOKER Entertainment)



佐々木隼世 (徳島県民方式)



津乃村真子* (大田プロダクション)



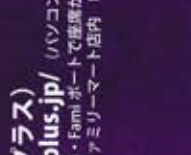
張微礎



西原沙矢香



田中まゆこ



服部夏月*



羽原寛子*



古谷美月



東川清文



比嘉玲子



三浦明日香



山口泰門 (劇団BOHIMIMISHI)



箕輪由貴子 (プロダクション東京トラマハウス)



由地野匠 (石井光三オフィス)



古屋太朗 (★☆北区AKT STAGE)

知恵と希望と極悪千万
LIVES プロデューサー 総演出 大浜直樹
演出 大浜直樹