

オペラシアターこんにゃく座公演

新作初演  
オペラ

# アルレッキーノ

—二人の主人を一度に持つと—

原作……カルロ・ゴルドーニ  
(田之倉裕 訳による)  
脚本・演出……加藤直  
作曲……萩京子



# Arlecchino

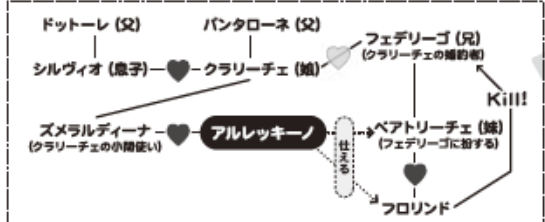
2013年2月8日金→10日日

世田谷パブリックシアター

Opera theater Komnyakuza

あらすじ

クラリーチェは、恋人シルヴィオと結婚間近。だが、死んだはずの婚約者フェデリゴがやってくる。しかし彼は、死んだ兄フェデリゴに扮して恋人フロリンドを追ってやってきた妹のベアトリーチェだった。なかなか出会えないベアトリーチェとフロリンドの二人に仕えているのが道化のアレッキーノ。二人の主人に仕えれば、給料も食事も2倍！うまいこと二人に仕えていたが、次第にボロがでて、てんやわんやの大騒ぎ。



道化がいるところ、そこが劇場だった。旅と芸能の関係は、洋の東西を問わず切っても切れない間柄で、十六世紀イタリアで生まれ、シエイクスピアやモリエールに影響を与えたコメディアン、テラルテは、その最も刺激的な例だ。当時の真面目な演劇を痛罵し、広場や市や道端で、飛び跳ねおどけ笑わせ眉をひそめさせ、さらに日常を物語を壊していった、その中心にいる道化のアレッキーノがこの作品のモチーフです。ザンニとも呼ばれる彼ら「召使い」が、あなたを「劇場」めざして出航する月の船にお誘いする処から、このオペラ・コミック歌芝居は始まります。

台本・演出 加藤直

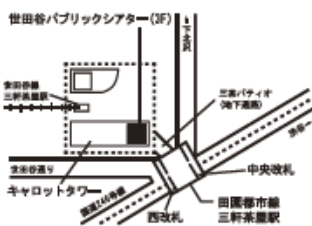


楽士  
ヴァイオリン 手島志保  
クラリネット 橋爪恵一  
アコーディオン 佐藤芳明  
ピアノ 服部真理子

# 2013年2月8日金→10日日 世田谷パブリックシアター

11:00		⑤
14:00	⑤	
16:00		⑤
19:00	⑤	⑤

〒154-0004 東京都世田谷区太子堂4-1-1  
キャロットタワー3F TEL.03-5432-1526  
三軒茶屋駅(東急田園都市線(渋谷駅より2駅5分))  
世田谷線]直結



\*アレッキーノ、ブリゲッラ役はダブルキャストになります。

\*開場は開演の30分前  
⑤=大石哲史、高山直人 ⑥=島田大真、川鍋節雄

チケット発売日 12/8(土) \*ここにゃく座ファンクラブ「こんにゃくクラブ」など先行発売あり

チケット料金 \*全席指定・当日は一人500円増し

- A席(1F・2F中央1列目) 6,000円
- A席ペア 11,000円
- A席子ども・学生 4,000円
- B席(2F) 5,000円
- B席ペア 9,000円
- B席子ども・学生 3,000円
- C席(3F) 3,500円
- C席子ども・学生 2,000円

劇場友の会(前売のみ・劇場チケットセンターにて)  
A席 5,500円  
B席 4,500円

アーツカード区民割引(前売のみ・劇場チケットセンターにて)  
A席 5,700円  
B席 4,700円

チケット取扱

- オペラシアターこんにゃく座 TEL.044-930-1720  
<http://www.konyakuzo.com>
- チケットびあ TEL.0570-02-9999(Pコード424-611)
- イープラス <http://eplus.jp/>
- ローソンチケット TEL.0570-084-003(Lコード39784)  
<http://l-tike.com/>
- カンフェティ TEL.0120-240-540  
<http://confetti-web.com>
- 劇場チケットセンター TEL.03-5432-1515  
(10時~19時/年末年始をのぞく)  
<http://setagaya-pt.jp>  
携帯<http://setagaya-pt.jp/m/>

託児サービス

全公演あり 定員あり 要予約  
お申し込み:劇場託児受付  
TEL.03-5432-1526(3日前正午まで受付)

車いすスペースのご案内

定員あり 要予約 A席より10%割引  
付き添い者1名無料  
お申し込み:劇場チケットセンター  
TEL.03-5432-1515(前日の19時まで受付)

- 助成 文化芸術振興費補助金(トップレベルの舞台芸術創造事業)
- 提携 (公財)せたがや文化財団 世田谷パブリックシアター
- 後援 イタリア文化会館

## オペラシアター こんにゃく座

〒214-0021  
神奈川県川崎市多摩区宿河原 7-14-1  
TEL.044-930-1720  
<http://www.konyakuzo.com>

メルマガ配信中!



こんにゃく座公式ツイッター  
<http://twitter.com/konyakuzo>



- 原作——カルロ・ゴルドーニ  
(田之倉稔 訳による)
- 台本・演出——加藤直
- 作曲——萩京子
- 美術——乗峯雅寛
- 衣裳——太田雅公
- 照明——服部基
- 振付——山田うん
- 舞台監督——八木清市
- 舞台監督助手——松村若奈
- 演出助手——神田成美
- 音楽監督——萩京子
- 宣伝美術——小田善久(デザイン)  
伊波二郎(イラスト)