



現代能楽集Ⅶ「花子について」 劇「奥上」・狂言「花子」・三島由紀夫作「近代能楽集「悪女」より

企画・監修：野村萬斎 作・演出：倉持裕 出演：片桐はいり、西田尚美、近藤公園、小林高麿、黒田賢世

会場：シアタートラム 2014年2月5日(水)～16日(日)

私、待つわ。まだまだ待てる。待って待って…そうして日が暮れるのね。

# 花子について

芸術監督・野村萬斎が企画・監修する「現代能楽集」シリーズの第七弾  
 男女の情念をテーマにした三つの古典作品は…  
 古典から近代へ、そして現代へと昇華し  
 倉持裕の手により総合芸術としての現代劇「花子について」に生まれかわります。



世田谷パブリックシアター芸術監督企画

## 現代能楽集Ⅶ「花子について」

能「爰上」「狂言」「花子」「三島由紀夫作」「近代能楽集」「班女」より

作・演出・倉持裕

企画・監修・野村萬斎（世田谷パブリックシアター芸術監督）  
 作・演出・倉持裕

出演・片桐はいり、西田尚美、近藤公園、小林高鹿、黒田育世



振付・黒田育世 美術・堀尾忠男 衣裳・太田雅公 音響・高瀬顯 照明・杉本公亮

（アメイク）宮内宏明 演出助手・渡邊千穂 舞台監督・磯本加奈子  
 プロダクションマネージャー・藤原隆 技術監督・熊谷明人  
 宣伝美術・相澤千晶 宣伝写真・間仲宇 宣伝スタイリスト・高木阿友子  
 宣伝（アメイク）伊藤瑞 制作助手・相見真紀、山田智恵 制作・大下玲美

### 〔前売開始〕

一般 12月8日(日)  
 友の会会員先行 11月24日(日)  
 せたがやアーツカード会員先行 12月7日(土)

### 〔チケット料金（全席指定税込）〕

一般 5,500円  
 高校生以下 2,750円  
 U24 2,750円（前売受入取換枚数限定）※2  
 友の会 5,000円（前売のみ取換）※2  
 せたがやアーツカード 5,300円（前売のみ取換）※2



### 〔チケット取扱い〕

- ※1 世田谷パブリックシアターチケットセンター 03-5422-1215
- ※2 U24に申し込まずに、U24の方は世田谷パブリックシアター主催公演の前売チケットを、総料金の半額で申込み下さい。詳細はこちらは世田谷パブリックシアターチケットセンターのウェブサイトにてご確認ください。
- ※3 申込手数料はチケットの発行時に別途お支払いとなります。特典がご利用いただくには事前登録が必要となります。
- ※4 申込手数料はチケットの発行時に別途お支払いとなります。
- ※5 申込手数料はチケットの発行時に別途お支払いとなります。
- ※6 申込手数料はチケットの発行時に別途お支払いとなります。
- ※7 申込手数料はチケットの発行時に別途お支払いとなります。
- ※8 申込手数料はチケットの発行時に別途お支払いとなります。
- ※9 申込手数料はチケットの発行時に別途お支払いとなります。
- ※10 申込手数料はチケットの発行時に別途お支払いとなります。

### 〔お問い合わせ〕

世田谷パブリックシアターチケットセンター  
 電話 03-5422-1215 10時～19時 <http://setagaya.jp/>

主催：公益財団法人せたがや文化財団 <http://www.setagaya-bunka.jp/>  
 企画制作：世田谷パブリックシアター  
 後援：世田谷区  
 協賛：トヨタ自動車株式会社、Bloomberg、東京市ホールディングス株式会社、TERUYO KITELES、東急電鉄、京日インテリジェンス、平成25年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

世田谷パブリックシアター（旧）シアターラム（旧）  
 〒158-8544 東京都世田谷区大蔵 4-1-1 キヤロットタワー  
 TEL 03-5422-1215  
 印刷：新野製本（東京都調布区）