

# Technical Theatre Training Program

## 舞台技術講座

### Safety Management Course 舞台技術安全講座

- ・日時 8月11日(日) 13:00~17:00 (終了予定)  
8月12日(月) 10:00~16:30 (終了予定)
- ・場所 シアタートラム
- ・募集 30人(書類選考有)
- ・参加条件 両日参加できること
- ・参加費 3,000円

【講師】熊谷明人 / 柘植幸久 / 尾崎弘征(世田谷パブリックシアター劇場技術部)  
舞台芸術の現場で仕事をする際に必要となる基本的な安全知識と舞台技術を2日間に亘りテキストに沿って講義と実技の両面から学ぶ講座です。

### Technical Theatre Course 大型LEDディスプレイの将来

- ・日時 8月13日(火) 13:00~17:00 (終了予定)
- ・場所 シアタートラム
- ・募集 100人(先着順)
- ・参加費 1,000円

【講師】(株)ズーム 長谷川一行  
大型LEDディスプレイを舞台に設置し表現される映像を間近で体感します。また、プロジェクターを同時に投影し表現の比較を行い、演劇などでの大型LEDディスプレイの使用についての将来への可能性を検証します。

### Theatre Lighting Course Step1. 舞台照明入門講座

- ・日時 8月14日(水) 13:00~18:00 (終了予定)
- ・場所 シアタートラム
- ・募集 30人(書類選考有)
- ・参加条件 終日参加できること
- ・参加費 3,000円

【講師】柘植幸久(世田谷パブリックシアター劇場照明チーフ)  
いままで照明機材を使った事がない、少し経験がある...など、初心者向けの照明講座です。テキストに沿って講義と実技の両面から学びます。

### Theatre Sound Course Step1. 舞台音響入門講座

- ・日時 8月15日(木) 13:00~18:00 (終了予定)
- ・場所 シアタートラム
- ・募集 30人(書類選考有)
- ・参加条件 終日参加できること
- ・参加費 3,000円

【講師】尾崎弘征(世田谷パブリックシアター劇場音響チーフ)  
いままで音響機材を使った事がない、少し経験がある...など、初心者向けの音響講座です。テキストに沿って講義と実技の両面から学びます。

ホームページ(<http://setagaya-pt.jp/>)の当該ページで、過去の様子を動画や画像でご覧いただけます。

## 申込方法

- Safety Management Course
- Theatre Lighting Course
- Theatre Sound Course
- Technical Theatre Course

申込書に所定の事項を記入の上、FAX または 郵送 もしくは ホームページ(<http://setagaya-pt.jp/>)の申込専用フォームにて  
FAX → 03-5432-1529  
郵送 → 〒154-0004 世田谷区太子堂 4-1-1 キャロットタワー 2F 世田谷パブリックシアター技術部「舞台技術講座」係

- ・申込期間 2013年8月4日(日)まで
- ・結果通知 書類選考の結果が決まり次第、メール・電話・FAX のいずれかで連絡します。
- ・申込締切 募集人数に達し次第締め切り

## 申込書

Safety Management Course 舞台技術安全講座  
Theatre Lighting Course 舞台照明入門講座  
Theatre Sound Course 舞台音響入門講座  
Technical Theatre Course 大型LEDディスプレイの将来  
ご希望の講座に○をつけてください。

カネ 年齢 性別 所属(団体名・学校名・会社名等)

氏名

〒

住所 TEL

メールアドレス

舞台経験 無・有 舞台技術 ・ 舞台制作 ・ 舞台その他 経験年数

どちらかに○をつけてください。  
「有」の方は分野と年数を具体的に記入して下さい

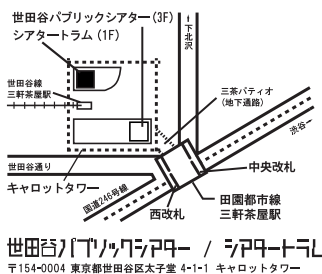
—— Theatre Lighting Course 受講希望者はこちらまで記入ください。

- Q1. 舞台照明の器具(スポットや調光卓など)の操作経験はありますか? はい(どこで・どのような回数 回) いいえ
- Q2. 舞台照明のプランを考えたことはありますか? はい(どこで・どのような回数 回) いいえ

—— Theatre Sound Course 受講希望者はこちらまで記入ください。

- Q1. 舞台音響の機器(音響卓や再生機など)の操作経験はありますか? はい(どこで・どのような回数 回) いいえ
- Q2. 舞台音響のプランを考えたことはありますか? はい(どこで・どのような回数 回) いいえ
- Q3. 実習ミキサーは、どちらを選択しますか? (デジタルミキサー ・ アナログミキサー) ご希望の機材に○をつけてください。

ご記入いただきました内容は(公財)せたがや文化財団個人情報保護規程により目的以外に利用いたしません



【交通機関のご案内】  
東急田園都市線「三軒茶屋駅」下車徒歩5分  
東急世田谷線「三軒茶屋駅」下車直結  
東急・小田急バス「三軒茶屋」バス停下車

【お問い合わせ】  
世田谷パブリックシアター技術部「舞台技術講座」係  
TEL: 03-5432-1522 <http://setagaya-pt.jp/>  
主催: 公益財団法人せたがや文化財団 <http://www.setagaya-bunka.jp/>  
助成: 財団法人地域創造  
後援: 世田谷区  
協賛: カヤバシステムマシナリー株式会社  
TOA株式会社  
丸茂電機株式会社  
協力: 株式会社ズーム