

Technical Theatre Training Program

舞台技術講座

Technical Theatre Course

安心・安全な劇場の構築

- ・日時 3月17日(月) セミナー 13:00～15:00 (終了予定)
内覧会 15:00～18:00 (終了予定)
- ・場所 世田谷パブリックシアターおよびシアタートラム(内覧会のみ)
- ・募集 400人 ・参加費 無料

【講師】

熊谷明人 / 福田純平 / 柘植幸久 / 尾崎弘征 (世田谷パブリックシアター劇場技術部)
安心・安全な劇場の構築を目指して、世田谷パブリックシアター改修工事の事例を紹介いたします。内覧会への参加も可能です。※内覧会終了後に、世田谷パブリックシアターロービーにて、情報交換会を行います。(希望者のみ、参加費1,000円)

Theatre Lighting Course Step1.

舞台照明入門講座

- ・日時 3月27日(木) 13:00～18:00 (終了予定)
- ・場所 シアタートラム
- ・募集 30人 (書類選考有)
- ・参加条件 終日参加できること
- ・参加費 3,000円

【講師】 柘植幸久 (世田谷パブリックシアター劇場照明チーフ)

いままでは照明機材を使った事がない、少し経験がある…など、初心者へのための照明講座です。テキストに沿って講義と実技の両面から学びます。

Safety Management Course

舞台技術安全講座

- ・日時 3月25日(火) 13:00～17:00 (終了予定)
3月26日(水) 10:00～16:30 (終了予定)
- ・場所 シアタートラム
- ・募集 30人 (書類選考有)
- ・参加条件 両日参加できること
- ・参加費 3,000円

【講師】 熊谷明人 / 柘植幸久 / 尾崎弘征 (世田谷パブリックシアター劇場技術部)
舞台芸術の現場で仕事をする際に必要となる基本的な安全知識と舞台技術を2日間に亘りテキストに沿って講義と実技の両面から学ぶ講座です。

Theatre Sound Course Step1.

舞台音響入門講座

- ・日時 3月28日(金) 13:00～18:00 (終了予定)
- ・場所 シアタートラム
- ・募集 30人 (書類選考有)
- ・参加条件 終日参加できること
- ・参加費 3,000円

【講師】 尾崎弘征 (世田谷パブリックシアター劇場音響チーフ)

いままでは音響機材を使った事がない、少し経験がある…など、初心者へのための音響講座です。テキストに沿って講義と実技の両面から学びます。

ホームページ (<http://setagaya-pt.jp/>) の当該ページで、過去の様子を動画や画像でご覧いただけます。

申込方法

Safety Management Course

Theatre Lighting Course

Theatre Sound Course

Technical Theatre Course

申込書に所定の事項を記入の上、FAX または 郵送 もしくは ホームページ (<http://setagaya-pt.jp/>) の申込専用フォームにて FAX → 03-5432-1529 郵送 → 〒154-0004 世田谷区太子堂 4-1-1 キャロットタワー 2F 世田谷パブリックシアター技術部「舞台技術講座」係

- ・申込期間 3月10日(月) 必着
- ・結果通知 書類選考の結果が決まり次第、メール・電話・FAX のいずれかで連絡します。
- ・申込締切 募集人数に達し次第締め切り

申込書

ご希望の講座に○をつけてください。

Safety Management Course
舞台技術安全講座

Theatre Lighting Course
舞台照明入門講座

Theatre Sound Course
舞台音響入門講座

Technical Theatre Course
安心・安全な劇場の構築

情報交換会：(出席)・(欠席)

カナ	年齢	性別	所属 (団体名・学校名・会社名等)	
氏名				
〒			TEL	
住所			e-mail	

舞台経験

無・有

舞台技術 ・ 舞台制作 ・ 舞台その他

経年数

どちらかに○をつけてください。
「有」の方は分野と年数を具体的に記入して下さい

—— Theatre Lighting Course 受講希望者はこちらまで記入ください。

Q1. 舞台照明の器具 (スポットや関光卓など) の操作経験はありますか?

はい (どこまでどのような)

回数 回 () ・ いいえ

Q2. 舞台照明のプランを考えたことはありますか?

はい (どこまでどのような)

回数 回 () ・ いいえ

—— Theatre Sound Course 受講希望者はこちらまで記入ください。

Q1. 舞台音響の機器 (音響卓や再生機など) の操作経験はありますか?

はい (どこまでどのような)

回数 回 () ・ いいえ

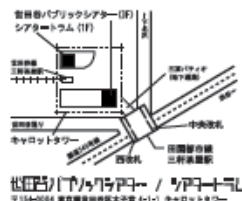
Q2. 舞台音響のプランを考えたことはありますか?

はい (どこまでどのような)

回数 回 () ・ いいえ

Q3. 実習ミキサーは、どちらを選択しますか? (デジタルミキサー ・ アナログミキサー) ご希望の機材に○をつけてください。

ご記入いただきました内容は(公財) せたがや文化財団個人情報保護委員会により目的以外に利用いたしません



【交通機関のご案内】
東急田園都市線「三軒茶屋駅」下車徒歩5分
東急世田谷線「三軒茶屋駅」下車直結
東急・小田急バス「三軒茶屋」バス停下車

【お問い合わせ】

世田谷パブリックシアター技術部「舞台技術講座」係
TEL: 03-5432-1522 <http://setagaya-pt.jp/>
主催: 公益財団法人せたがや文化財団 <http://www.setagaya-bunka.jp/>
助成: 財団法人地域創造
後援: 世田谷区
協賛: カヤバシステムマシナリー株式会社
T O A 株式会社
丸茂電機株式会社