


地域の物語2023

看取りをめぐる物語

演劇発表会



看取りについて一般の人たちが
体験したこと、考えていることを元
につくった演劇の発表会

あなたの物語が
見つかるかもしれません

2023年3月19日[日] 15:00

シアターラム [三軒茶屋駅すぐ]

入場無料(要予約) 全席自由



地域の物語2023

看取りをめぐる物語 演劇発表会



家族のありよう、働き方、価値観が多様化する中、どこで、誰と／ひとりで、どのように人生を送り、どのように老いていくか、人生の選択肢も多様化、個別化が進んできています。

そして、どのように死を迎えるのか、死にどう向き合い看取っていくのかについても、一つの正解を求めることは難しくなっています。親しい人や家族が亡くなる時、側にいるか、いないのか、何をするのか、したいのか、それとも何もしないのか…。

「地域の物語2023」では、「看取り」をテーマに、「えんげきコース」「からだコース」の2コースにわかれて

グループワークを進めてきました。死を見届けること、亡くなるその「時」その「瞬間」の立ち合いを「看取り」と捉えるだけでなく、死にゆく人と向き合うプロセスそのものを「看取り」と捉えることから始めています。

参加者たちは、約2カ月半を経て、「看取り」についてどのように考えるようになったのか。

最終日に作品のかたちで発表します。

是非、劇場に足をお運びください。

いらして下さった皆さんと一緒に、考えたり話し合う場も設けます。

あなた自身の物語も見つかるかもしれません。

「地域の物語」とは

設定されたテーマに関心を持ち、集まった人々が、それぞれの体験や思いを共有しながら、従来のかたちに囚われない演劇をつくって発表するプロジェクト。世田谷パブリックシアターが開場した1997年から継続しています。

2023年3月19日[日] 15:00

入場無料(要予約) 全席自由 シアタートラム

出演 「えんげきコース」参加者
「からだコース」参加者

進行役 「えんげきコース」—— 関根信一 (演出家・劇作家・俳優/フライングステージ)
花崎攝 (シアタープラクティショナー/演劇デザインギルド)
「からだコース」—— 山田珠実 (振付家)

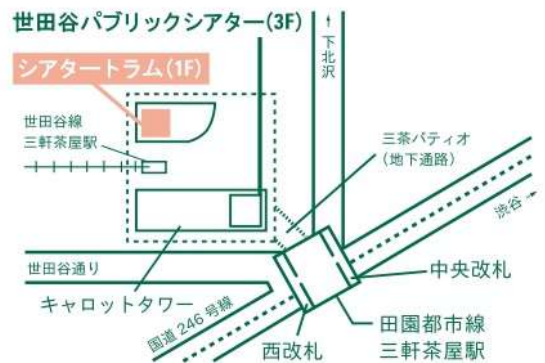
観劇お申込み
&
お問合せ

世田谷パブリックシアターチケットセンター
電話 **03-5432-1515** (10:00~19:00)
受付開始 2月27日(月)10:00~

- ※氏名、電話番号、観劇人数(2名まで)をお伺いします。
- ※チケットは、開演60分前~5分前までにお引き換えください。お引き換えがない場合、お入りいただけなくなる可能性があります。
- ※劇場内へは開演30分前からご案内します。

観劇サポート

- ・車椅子の方 観劇お申込み (定員有・要予約)
申込…3月13日(月)までに劇場チケットセンター **03-5432-1515** へ。
- ・聴覚障害の方 観劇とタブレットお申込み (定員有・要予約)
申込…3月13日(月)までに劇場お問合せフォームへ。
- ・託児サービスお申込 (有料・定員有・要予約)
料金…2,200円(1名につき)
対象…生後6か月以上9歳未満(障害のあるお子様についてはご相談ください)
申込…3月16日(木)12:00までに劇場受付 **03-5432-1526** へ。



〒154-0004
東京都世田谷区太子堂4-1-1 キャロットタワー
三軒茶屋駅 [東急田園都市線・東急世田谷線] より直結

[ホームページ] <https://setagaya-pt.jp/>
[電話] **03-5432-1526**

[主催] 公益財団法人せたがや文化財団 [企画制作] 世田谷パブリックシアター
[後援] 世田谷区



文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業)
独立行政法人日本芸術文化振興会