

第6回世田谷区芸術アワード 飛翔音楽部門 受賞記念公演

四時の歌

しいじ うた

秋編

出演 UNT Jazz Quartet Program 四時の歌
座・草月 (全編オリジナル)

2020 11月14日 [土] 15:00
19:00 15日 [日] 14:00

シアタートラム 全席指定(税込) 一般 ¥3800

世田谷パブリックシアター友の会・せたがやアートカード(税込) ¥3500
2020年8月27日(木)発売開始

世田谷パブリックシアターチケットセンター 03-5432-1515
<https://setagaya-pl.jp/tickets/howtobuy.html> (要事前登録)

※未就学児入場不可 ※曲目など公演の内容が、変更となる場合があります。あらかじめご了承ください。

座・草月

UNT Jazz Quartet



主催 催：世田谷区／公益財団法人せたがや文化財団音楽事業部

後援 援：世田谷区教育委員会

協力 (株)世田谷サービス公社 エフエム世田谷／松本記念音楽迎賓館／(有)太子堂楽器店
特別協力：セカンドトリップ／一般財団法人草月会／草月文化事業株式会社
トーンテクノロジー／ナショナル株式会社／fujitsuushikino(フジフシキノ)



ジャズ

いけばな

テクノロジー



平原慎士 (HIRABARU SHINJI)

1987年生まれ、福岡県出身。2005年ギブソンジャズギターコンテスト史上最年少準優勝受賞。2006年にテキサス州立ノーステキサス大学(UNT)へ入学。2011年卒業後、東京を拠点に数多くの音楽制作に携わる。2017年、UnLike Sound Productionを設立。現在は作曲や演奏に加えて、他分野とのコラボレーションやテクノロジーを用いた音楽表現など、新たな領域を開拓。草月アトリエのスタッフで結成されたいけばなパフォーマンスユニット、「座・草月」と共演を重ねている。



木村トモカ (KIMURA TOMOKA)

北海道札幌市出身。高校卒業後クラシックからジャズに目覚め転向、渡米。University of North Texas卒業。帰国後、講師活動に並行し、ジャズ、ポップス、シャンソン、ゴスペルなどさまざまなジャンルのバンドのサポートでライブ、レコーディングを行う。コンサートの音楽監督、編曲なども行っている。



會川直樹 (AIKAWA NAOKI)

1976年、茨城県に生まれる。15歳からドラムを始め、学生時代はジャズ、フュージョンを中心にバンドで活動。その後、Berklee College of Music (バークリー音楽院)の奨学金試験に合格し入学。あらゆるジャンルのドラミングを習得。2004年、同大学を卒業し帰国。現在は東京を拠点とし、ベーシスト細谷紀彰のTrio、Water colorsやFontana Folle、高免信喜などのレコーディング、ライブのほか、草月流生花とドラムの即興ライブを行うなど、精力的に活動。



関谷友貴 (SEKIYA TOMOTAKA)

大阪狭山市出身。踊れるジャズバンド「TRI4TH」のベーシストであり、ジャズと伝統音楽のミクスチャーバンド「黒船」のリーダー。LAMAとバークリー音楽大学ジャズ作曲科で研鑽を積み、三谷幸喜ミュージカル「TALK LIKE SINGING」や、ヨーロッパ最大級の日本フェス「Japantag」、SUMMER SONIC 2019など国内外で活躍中。2020年10月、TRI4THメジャー3rdアルバム「Turn on The Light」をSMEレコードよりリリース。



座・草月 (ZA SOGETSU)

2018年6月、第四代家元・勅使河原茜をささえる草月アトリエのスタッフで結成された「座・草月」。草月流が最も得意とする大作のいけばなを、伝統に培われた美意識と技術で瞬時に創り上げていくライブパフォーマンスは、まさに圧巻。フラワーアートアワードのグランプリ受賞経歴をもつ深澤隆行をリーダーとし、いけばな芸術を日本はもとより世界に向けて発信。

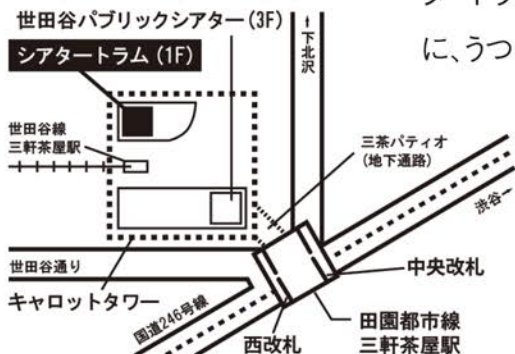
しいじ うた 四時の歌 秋編

第6回世田谷区芸術アワード“飛翔”音楽部門 受賞記念公演

ジャズ×いけばな×テクノロジー

2020 11月14日 [土] 15:00 19:00 15日 [日] 14:00 シアタートラム

全米最高峰のジャズ学部を有するノーステキサス大学出身のメンバーを中心に結成されたジャズカルテットと、いけばな3大流派である草月流のアトリエスタッフで結成されたいけばなパフォーマンスユニットが共演。さらに、テクノロジーを加えてシアタートラムに新しい舞台芸術を創出する。「自然を通して、いまをみつめる」をテーマに、うつろう春夏秋冬の世界を表現する音楽公演を、ご堪能ください!



全席指定(税込) 一般 ¥3,800
世田谷パブリックシアター友の会・せたがやアーツカード(税込) ¥3,500
*未就学児入場不可
*曲目など公演の内容が、変更となることがあります。
あらかじめご了承ください。

世田谷パブリックシアターチケットセンター
03-5432-1515
<https://setagaya-pt.jp/tickets/howtobuy.html> (要事前登録)
2020年8月27日(木) 発売開始
・チケットセンターでの窓口販売、発券はいたしません。
・当日券の販売はいたしません。

■主催・お問合せ

せたおん 公益財団法人せたがや文化財団

音楽事業部(平日 10:00~18:00)
〒154-0004 世田谷区太子堂4-1-1
キャロットタワー5階 TEL: 03-5432-1535
<https://www.setagayamusic-pd.com/>

@setagayasetaon

@setaon_music

せたおんHP



■会場アクセス

シアター・トラム
〒154-0004 東京都世田谷区太子堂4-1-1
TEL: 03-5432-1526
三軒茶屋駅(東急田園都市線(渋谷駅より2駅・5分))
・世田谷線より直結

ご来場の皆様へ

- ◎マスクの着用をお願い申し上げます。
- ◎会場では、演奏者および、お客様同士の距離を一定に保ったお席をご用意いたします。
- ◎入場時の検温にご協力ください。また、ご入場時間がかり、ご不便をおかけいたしますことをご承知ください。
- ◎詳細は、せたおんHP「新型コロナウイルス感染症拡大防止対策とお客様へのお願い」をご確認の上、チケットをご購入ください。