



Co. Ruri Mito 2020

Where
we were
born

10/30(FRI) - 11/1(SUN)

シアターラム

Where we were born

感情は海の中で生まれた この大きく果てしない場所で それはまるで母の胎内のようにも思える
 ここは深く暗い海の中 私に触れるそれは何? 私に語りかけるそれは何?
 全てが骨になり、肉となり、水となって、
 目になり、鼻になり、耳になり、口になり、手になったり、足になったり、
 そして感覚だけになってみる

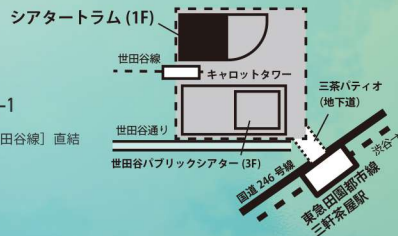
日時 **10/30 (FRI) - 11/1 (SUN)**



※受付開始は開演45分前、開場時間は開演20分前。
 ※開演後は演出の都合によりご入場いただけません。
 あらかじめご了承下さい。
 ※上演時間約60分

会場 **シアターラム**

〒154-0004 東京都世田谷区太子堂4-1-1
 三軒茶屋駅 [東急田園都市線(渋谷より2駅・5分)・世田谷線] 直結
 TEL. 03-5432-1526



振付・構成：三東瑠璃

テキストモチーフ：亀井佐知子 衣裳：稲村朋子 音楽：中島千絵
 出演：青柳万智子、安心院かな、金愛珠、斉藤雅紗冬、境佑梨、松元朋佳、山崎智美

舞台監督：筒井昭善・川口真人(レイヨンヴェール) 照明：柳田晃代 音響：牛川紀政
 制作：後藤かおり・橋本玲奈
 絵：亀井佐知子 写真：bozzo (「MeMe」より) フライヤー・Webデザイン：Léna Pont

オンデマンド動画配信&ドネーションチケット

今作品の無観客での収録動画を配信。また、公演&配信チケット+カンパニーオリジナルクリアファイルがセットになった「ドネーションチケット」をコロナ禍における公演開催実施にご支援いただける方に向けた寄付型のチケットとして限定販売。

ドネーションチケット：10,000円

配信視聴チケット(単体)：2,000円

配信日時：10月31日20:00~11月30日23:59

チケット販売期間：9月27日(日)10:00~10月29日(木)23:59

購入・視聴方法は公演公式サイトでご確認下さい。

<http://rurimito.com/2020>



公演公式サイト

チケット (入場整理番号付自由席) **9月27日(日)10:00 一般発売開始**

※前売のみ。当日券の取扱はありません。

一般 **4,000円**

学生(枚数限定) **3,000円**※入場時要確認書提示

世田谷パブリックシアター友の会 **3,600円**

せたがやアーツカード **3,800円(要事前登録)***

*世田谷区在住の方対象。詳細・お申込みは世田谷パブリックシアターチケットセンターまたは劇場公式サイトへ。

【チケット取扱】

世田谷パブリックシアターオンラインチケット

<https://setagaya-pt.jp/> (24時間受付・要事前登録)

世田谷パブリックシアターチケットセンター

03-5432-1515 (電話受付 10:00~19:00)



<https://setagaya-pt.jp/>

注意事項

※未就学児はご入場いただけません。

※公演中止の場合を除き、チケットの変更・払戻しはいたしません。

託児サービスのご案内(定員有・要予約) 料金：2,200円

対象：生後6ヶ月以上9歳未満(障害のあるお子様についてはご相談ください)

申込：ご希望日の3日前正午までに劇場03-5432-1526へ。

車椅子スペースのご案内(定員有・要予約)

料金：1席一般料金より10%割引(付添者は1名まで無料)

申込：ご希望日の前日19時までに世田谷パブリックシアターチケットセンター(03-5432-1515)へ

【ご来場のお客様へのお願い】

- ・会場出入り口に設置の消毒液で手指の消毒を必ずお願いいたします。
 - ・マスクを着用しご来場ください。
 - ・ご入場時に検温をいたします。37.5度以上の方のご入場はご遠慮頂きます。
- ※世田谷パブリックシアター及び公演HPのガイドラインも事前に読んでください。

Co. Ruri Mito <コー・ルリミト>

国際的に活躍する三東瑠璃が主宰するダンスカンパニー。2017年の設立当初より個々の身体の特徴を深く探求しながら時間をかけて質の高い作品の創作を目指している。2019年にSICF20(スパイラルインディペンデントクリエイターズフェスティバル) PLAY部門にて特別賞。

Twitter @co_rurimito Facebook facebook.com/RuriMito/ Instagram @co.rurimito

三東瑠璃<ミトウリ>

1982年東京生まれ。振付家・ダンサー。舞台・映画・演劇など多岐に渡る分野で活動中。自身の作品で19MASDANZAにて審査員賞受賞、第一回土方巽記念賞をはじめ、多数の賞や国内外のフェスティバルへ招聘を受ける。フリーランスのダンサーとしてダミアン・ジャレ、サシャ・ヴァルツ等の作品、ASIAN KUNG-FU GENERATIONのPV等に出演している。

セゾン文化財団フェローII (2020-2022)。



亀井佐知子<カメイサチコ>

1993年8月23日生まれ。神奈川県茅ヶ崎市出身の絵描き。油彩画家。茅ヶ崎市内のアトリエを拠点に活動中。作品のモチーフは、“エネルギーの色と形”、“多次元空間”である。

視界に入り混じる、必ずしも綺麗ばかりでないあらゆるものを一画に書き写し、見る者の想起を引き出す。

提携：公益財団法人せたがや文化財団 世田谷パブリックシアター 後援：世田谷区

助成：公益財団法人東京都歴史文化財団 アーツカウンシル東京 芸術文化振興基金 公益財団法人アサヒグループ芸術文化財団 公益財団法人セゾン文化財団

主催：Co.Ruri Mito 公演お問い合わせ E-mail: rurimito.co@gmail.com TEL: 050-5532-4602