

SACミュージカル



# ブンナよ、

# 木

から 2019. 9/7 土・8 日

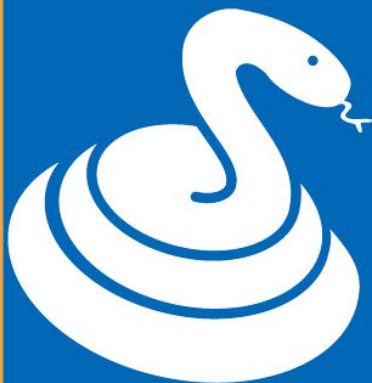
開演 16:00

開演 12:00 / 15:00

(両日、客席開場は開演の30分前)

# おりてこい

みんな誰かの生まれかわりなんだよ



会場 **シブヤ-テラ**

〒154-0004  
東京都世田谷区太子堂4-1-1  
TEL.03-5432-1526

三軒茶屋駅【東急田園都市線（渋谷より2駅・5分）・世田谷線】より直結



全席自由

一般 2,000円 早割★ 1,800円 (小学生以下・幼児無料★)

★印はSAC事務局のみの取扱い

※車椅子スペース (定員あり・要予約) 1,500円 付添者1名は無料  
申込は公演日の3日前正午までに SAC事務局070-6985-3933まで

SACミュージカル

# ブンナよ、木からおりてこい

## みんな誰かの生まれかわりなんだよ

特別支援学校の卒業生たちによってメンバー構成されているSACミュージカルカンパニー。

その舞台はいつも、夢と希望、そして生きるよろこびに溢れています。

今回で6回目となるシアターラムでの公演は、水上勉原作の、命の尊さをうたいあげるSACオリジナルミュージカルです。

観る人の心をゆさぶる演技と、懸命に歌う表情、表現したいという情熱にあふれるステージに、是非ご期待ください。

- 原作 ..... 水上勉「ブンナよ、木からおりてこい」
- 脚本・構成・演出・振付 ..... 渡部朱美
- 出演者 ..... 佐藤真次 山崎みつ子 眞下宏六 西山慶 中山仁美 田中梨乃  
小谷嘉奈子 高橋魁士 岩本拓土 本田晟也 東海林由樹  
吉野美希 黒澤未来 高橋美里 姫野稜子 佐山匠未  
小早川拓磨 谷川杏実 平田夏花 清水祐花 松島詩音梨  
柳川なつ未 望月佐知子 大谷美由紀
- 振付・ダンス指導 ..... 柳川なつ未
- 衣装 ..... 橋本輝子 大谷美由紀
- 作曲・歌唱指導 ..... 秦朋子
- 制作 ..... 阿部文代

2019. **9/7土・8日** シアターラム **全席自由** 一般 **2,000円**  
早割\* **1,800円**  
(小学生以下・幼児無料\*)

開演 16:00 開演 12:00/15:00 (両日、客席開場は開演の30分前)

※車椅子スペース(定員あり・要予約)1,500円 付添者1名は無料/申込は公演日の3日前正午までに SAC事務局070-6985-3933まで ★印はSAC事務局のみの取扱い

【チケット発売日】 **早割** 7/15日 12:00~ **一般** 7/28日 10:00~

★SAC事務局のみの取扱い

【SAC事務局】電話予約：070-6985-3933 FAX予約：03-3429-2194 メール予約：sac-musical@y-mobile.ne.jp  
(件名を「チケット予約」として、希望回の時間・希望枚数・お名前・ご連絡先を記載の上、ご予約下さい。)

【世田谷パブリックシアターチケットセンター】03-5432-1515 (窓口・電話10:00~19:00)

【オンラインチケット】 <https://setagaya-pt.jp/> ※世田谷パブリックシアター友の会会員およびアーツカード会員対象の先行発売情報は、チケットセンターへお問合せまたは劇場HPをご覧ください。

### 託児サービス(定員あり・要予約)

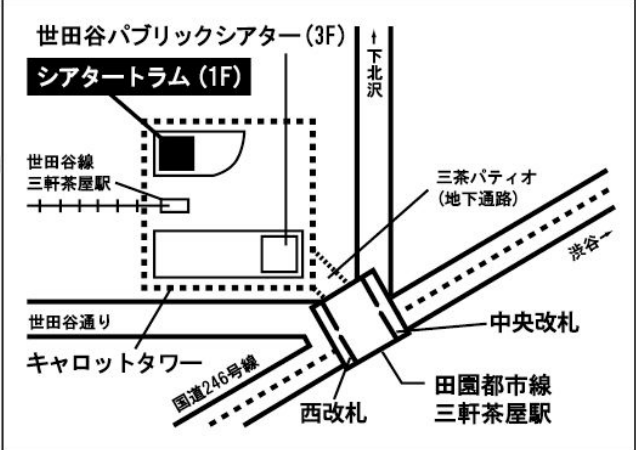
料金 / 2,000円  
対象 / 生後6ヶ月以上9歳未満(障害のあるお子様についてはご相談ください)  
申込 / 世田谷パブリックシアター 03-5432-1526  
(公演日3日前の正午までにお申し込みください)

提携 / 公益財団法人せたがや文化財団 世田谷パブリックシアター  
後援 / 世田谷区 目黒区 SAC後援会 一般社団法人オーバークギャップ舞台表現研究所

助成 / アーツカウンシル東京  
(公益財団法人東京都歴史文化財団) ARTS COUNCIL TOKYO

主催 / SACミュージカルカンパニー

お問い合わせ / SAC事務局  
電話：070-6985-3933 FAX：03-3429-2194  
メール：sac-musical@y-mobile.ne.jp



〒154-0004 東京都世田谷区太子堂4-1-1 03-5432-1526  
三軒茶屋駅(東急田園都市線(渋谷より2駅・5分)・世田谷線)より直結