

平山素子、シェイクスピアを踊る。

# POISON

リ・クリエーション

会場

世田谷パブリックシアター

2019年3月22日 [金] — 24日 [日]

演出・振付・出演

平山素子

出演

河内大和 竹内梓 宮河愛一郎 中川賢 四戸由香

主催＝NPO alfa 提携＝公益財団法人せたがや文化財団、世田谷パブリックシアター

後援＝世田谷区 助成＝独立行政法人日本芸術文化振興会

お問い合わせ＝NPO alfa アルファルファ 080-4670-4520 (平日10:00～16:00) info@alfalfa.net http://alfalfa.net



alfalfa+

# POISON

## リ・クリエーション

演出・振付・出演 **平山素子**

出演 **河内大和 竹内梓 宮河愛一郎 中川賢 四戸由香**

極上の毒薬〈POISON〉。生と死、愛憎、喜び、嫉妬、裏切り、運命…  
劇作家シェイクスピアが残した言葉や劇世界をモチーフに、  
平山素子が初めて本格的な演劇的要素の高いダンス作品として世に送り出した  
『POISON ～シェイクスピアを喰らう～』から4年。  
新キャストを迎え、装いも新たに世田谷パブリックシアターにて再誕!!

### ■ 日時 (開場は開演の30分前)

2019年 **3月22日 [金]** 19:30 開演  
**23日 [土]** 14:00 開演  
**24日 [日]** 14:00 開演

### ■ チケット料金 (全席指定・税込)

- 一般前売 — 4,500円 [当日+500円]
- 高校生以下 — 2,000円 [前売のみ] ※1
- U24 — 2,500円 [前売のみ] ※2

\* 4歳よりご観覧いただけます (要チケット)

※1…当日、要証明書提示。

※2…18～24歳の方は世田谷パブリックシアター主催公演の前売チケットが半額となるほか、主催以外の一部公演についても割引料金でお求めいただけます。詳細・お申込みは世田谷パブリックシアターチケットセンターまたは劇場公式サイトへ。このサービスはトヨタ自動車株式会社が提供しています。(要事前登録)

- 劇場友の会割引 — 4,300円 [前売のみ]
- アーツカード割引 — 4,400円 [前売のみ] ※3

※3…世田谷区在住の方を対象としたサービスです。詳細・お申込みは、世田谷パブリックシアターチケットセンターまたは劇場公式サイトへ。(要事前登録)



### ■ チケット一般発売

2019年 **1月15日 [火]** 10:00～

### ■ チケット取り扱い

- 世田谷パブリックシアターチケットセンター  
Tel: 03-5432-1515 (窓口・電話/10:00～19:00)
- 世田谷パブリックシアターオンラインチケット  
(要事前登録・24時間受付)  
PC・スマホ — <https://setagaya-pt.jp/>  
携帯 — <https://setagaya-pt.jp/m/>
- Confetti (カンフェティ)  
<https://www.confetti-web.com/>  
Tel: 0120-240-540 (平日10:00～18:00)
- イープラス <http://eplus.jp/>

### 【車椅子スペースのご案内】 定員あり、要予約

料金：一般料金より10%割引 (付添者1名まで無料)

申込：ご希望日の前日19:00までに03-5432-1515 (劇場チケットセンター)へ。

### 【託児サービスのご案内】 料金2,000円、定員あり、要予約

対象：生後6ヶ月以上9歳未満 (障害のあるお子様についてはご相談ください)

申込：ご希望日の3日前の正午までに03-5432-1526 (世田谷パブリックシアター)へ。



美術：乗峯雅寛 (文学座)  
照明：高田政義 (RYU)  
音楽：茂野雅道  
衣裳：スズキタカユキ  
舞台監督：柴崎大  
宣伝美術：TAKAIYAMA inc.  
宣伝写真：大洞博晴  
制作：山口佳子、滝沢麻衣 (NPO alfalfa)  
企画製作：NPO alfalfa

初演：2015年1月 穂の国とよはし芸術劇場プロデュース公演  
『POISON ～シェイクスピアを喰らう～』

舞台写真：池上直哉



### ■ 特別割引先行予約

一般前売 4,500円 → **4,000円**

販売期間：12月14日 [金] ～ 12月28日 [金]

Confetti (カンフェティ) で一般料金のみ取扱い

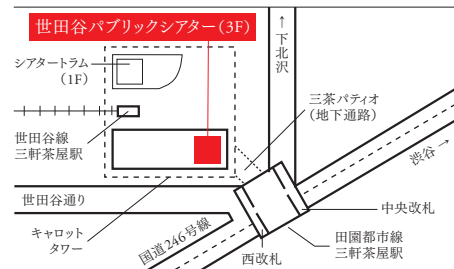
## 平山素子

コンテンポラリーダンサー、振付家。静謐さと昂揚を自在に奏でるダンサーとして観客の熱い支持を集め、2006年にスヴェトラーナ・ザハロワ (ボリショイ劇場バレエ団) に『Revelation』を提供以降、近年は振付家として意欲的に作品を発表。07年『Life Casting』で朝日舞台芸術賞、09年2台ピアノ版によるデュオ作品『春の祭典』で芸術選奨文部科学大臣新人賞、江口隆哉賞を受賞。16年スペイン・バスク地方やアイヌの伝承音楽とのコラボレーション作品として発表した『HYBRID』は欧州ツアーでも好評を博し、新境地を拓く。舞台での活動のほか、シンクロナイズドスイミングやフィギュアスケートの日本代表選手の指導を手がけるなど活動は多岐にわたる。筑波大学体育系准教授。  
<http://motokohirayama.com>



©大橋 翔

## 世田谷パブリックシアター



〒154-0004 東京都世田谷区太子堂4-1-1 キャロットタワー 3F  
Tel: 03-5432-1526

三軒茶屋駅 [東急田園都市線 (渋谷より2駅・5分)・世田谷線] より直結