

CIRKUS
CIRKOR

150
SWEDEN-JAPAN
日本 スウェーデン 2018

日本・スウェーデン外交関係樹立150周年
世田谷アートタウン2018関連企画

サーカス・シルクール

LIMITS

リミッツ

構成・演出 ティルダ・ビョルフォス

主催 = 公益財団法人せたがや文化財団
企画制作 = 世田谷パブリックシアター

2018.10.19[金]—21[日]
世田谷パブリックシアター

お問合せ 世田谷パブリックシアター チケットセンター
03-5432-1515 <https://setagaya-pt.jp/>

世田谷パブリックシアター
SETAGAYA PUBLIC THEATRE

photo: Mattias Edwall

サーカス・シルクール
LIMITS
リミッツ

2018.10.19[金] 19:00
20[土] 14:00
21[日] 14:00

構成・演出 = ティルダ・ビョルフオス
音楽 = サムエル・アンダーション
出演 = サーラ・アーホラ、アントン・ギュラーフ、
エイナル・キリングー オーデンクラント、
サーラ・レット、ピアタル・オーバリ

◎チケット料金(全席指定・税込)

一般 大人¥4,000 / 子ども(4歳~高校生) *1 ¥2,000

劇場友の会割引、せたがやアーツカード割引^{※2}
大人¥3,000 / 子ども¥1,500(前売のみ取扱)

U24^{※3} ¥2,000(前売のみ取扱)

●一般発売 7.29[日]

*1 当日要年齢確認。3歳以下のお子様は保護者のひざ上で鑑賞される
場合のみ無料。未就学児は保護者の同伴が必要です。

*2 せたがやアーツカード割引 = 世田谷区在住の方を対象としたサービス
です。詳細・お申込みは、世田谷パブリックシアターまたは世田谷パ
ブリックシアター公式サイトへ(要事前登録)

*3 18歳~24歳の方は世田谷パブリックシアター主催公演の前売りチケット
を一般料金の半額でお求めいただけます。詳細・お申込みは、世田谷
パブリックシアターまたは世田谷パブリックシアター公式サイトへ。このサー
ビスはトヨタ自動車株式会社提供しています。(要事前登録・枚数限定)

*公演中止の場合を除き、チケットの変更・払い戻しはいたしません。

*開演後は本来のお席にご案内できない場合がございます。
あらかじめご了承ください。

◎チケット取り扱い

世田谷パブリックシアターチケットセンター
03-5432-1515

(電話・窓口10:00~19:00)

オンラインチケット(要事前登録・24時間受付)

<https://setagaya-pt.jp/> (PC・スマホ)

<https://setagaya-pt.jp/m/> (携帯)

●チケットぴあ <http://t.pia.jp/>
0570-02-9999 [Pコード 639-766]

●イープラス <http://eplus.jp/>

●F/Tチケットセンター(9.5[水]より取扱い)
festival-tokyo.jp
03-5961-5209 (12:00~19:00)

[託児サービスのご案内](定員あり、要予約)

料金: ¥2,000 対象: 生後6ヶ月以上9才未満
(障害のあるお子さまについてはご相談ください)

申込: 世田谷パブリックシアター Tel.03-5432-1526
(ご利用希望日の3日前の正午まで)

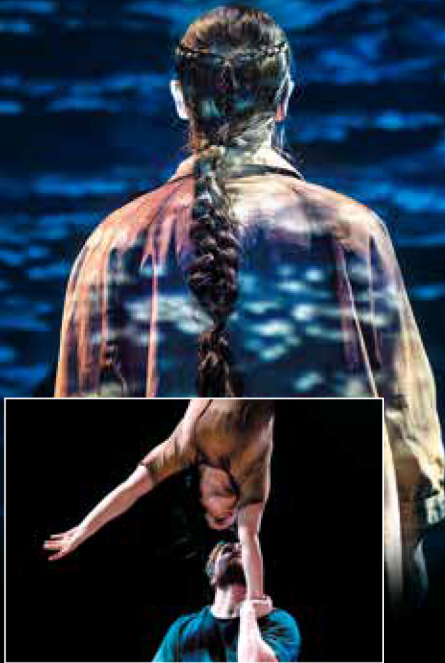
[車椅子スペースのご案内](定員あり、要予約)

料金: 一般料金の10%割引(付添者は1名まで無料)

申込: 世田谷パブリックシアター Tel.03-5432-1515
(ご利用希望日の前日19:00まで)

お問合せ | 世田谷パブリックシアターチケットセンター
Tel.03-5432-1515 <https://setagaya-pt.jp/>

境界を 崩せ!!



高く高く宙を飛び、手を取りあって壁を駆け、
目と目があえばリズムが生まれる。
大迫力のステージで紡がれるのはファンタジーではなく、
2015年の欧州難民危機を目の当たりにした、
サーカス・シルクールからのメッセージ。

限界なんて飛び越えろ。

境界なんて蹴り崩せ。

さあ、心の目を開けて。

誰もが胸に秘めている勇気と優しさを

サーカスが教えてくれる。

CIRKUS CIRKOR

サーカス・
シルクールとは?

「サーカスとハート」を意味するサーカス・シルクールは、ティ
ルダ・ビョルフオスが、パリ滞在中に観たヌーヴォー・シルク
に触発され、若いアーティストとともに1995年に立ち上げ
たスウェーデンの現代サーカスカンパニー。設立当初より、
スピーディーで挑発的なステージが話題となり、どの公演も
即日完売となるほどの人気ぶりを見せる。

「現代サーカスを多くの人に体験してもらいたい」という
趣旨のもと、障害をもった方を対象とした活動や子どもたち
への教育にも力を入れており、年間約30,000人がサーカ
スと触れ合っている。シルクール・ラボでは、国内外を問わ
ずアーティストに創作活動の場を提供。サーカス界をリード
する存在として世界中からその実力を認められている。

主催 = 公益財団法人せたがや文化財団

企画制作 = 世田谷パブリックシアター

制作協力 = アフタークラウドカンパニー

後援 = 世田谷区

助成 = スウェーデン大使館 Embassy of Sweden Tokyo

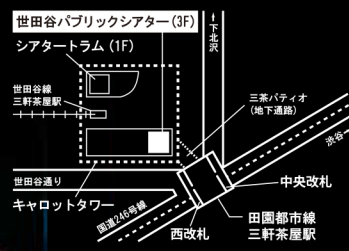
文化庁文化芸術振興費補助金
(劇場・音楽堂等機能強化推進事業)
文化庁 独立行政法人日本芸術文化振興会

協賛 = TOYOTA 東邦ホールディングス Bloomberg
協力 = 東京急行電鉄株式会社

FT Festival / Tokyo

フェスティバル / トーキョー18連携プログラム

世田谷
芸術
百華
2018



世田谷パブリックシアター

〒154-0004 東京都世田谷区太子堂4-1-1 キャロットタワー3F
03-5432-1526

三軒茶屋駅より直結(東急田園都市線(渋谷駅より2駅・8分)・世田谷線)

同時
開催
世田谷アートタウン2018
三茶の大道芸

2018.10.20[土]・21[日] <http://arttown.jp/>