

KAAT 神奈川芸術劇場

世田谷パブリックシアター
SETAGAYA PUBLIC THEATRE

〔作〕 エンダ・ウォルシュ

〔翻訳〕 小宮山智津子

〔演出〕 白井 晃

〔出演〕 草 薨 剛

松尾 諭

小林勝也



KAAT 神奈川芸術劇場 × 世田谷パブリックシアター

BALLYTURK

バリーターク

Ballyturk by Enda Walsh, Directed by Akira Shirai,
starring Tsuyoshi Kusanagi, Satoru Matsuo, Katsuya Kobayashi

KANAGAWA

2018.4.14 [sat] ~ 5.6 [sun]

KAAT 神奈川芸術劇場 〈大スタジオ〉

※4月14日(土)・15日(日)はプレビュー公演

TOKYO

2018.5.12 [sat] ~ 6.3 [sun]

シアターL

HYOGO

2018.6.16 [sat]・17 [sun]

兵庫県立芸術文化センター 阪急 中ホール

【主催】〔神奈川公演・東京公演〕KAAT 神奈川芸術劇場／公益財団法人せたがや文化財団
〔兵庫公演〕兵庫県・兵庫県立芸術文化センター

【企画制作】KAAT 神奈川芸術劇場／世田谷パブリックシアター

【お問合せ】〔神奈川公演〕チケットかながわ 0570-015-415 (10:00~18:00)

〔東京公演〕世田谷パブリックシアターチケットセンター 03-5432-1515 (10:00~19:00)

〔兵庫公演〕芸術文化センターチケットオフィス 0798-68-0255 (10:00~17:00 / 月曜休み ※祝日の場合翌日)

BALLYTURK

バリターク

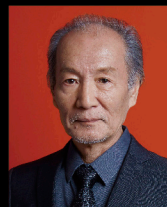
Ballyturk by Enda Walsh, Directed by Akira Shirai,
starring Tsuyoshi Kusanagi, Satoru Matsuo, Katsuya Kobayashi



Tsuyoshi Kusanagi



Satoru Matsuo



Katsuya Kobayashi

【作】 エンダ・ウォルシュ 【翻訳】 小宮山智津子 【演出】 白井 晃 【出演】 草薨 剛 松尾 諭 小林 勝也 佐野 仁香 / 寛礼 (ダブルキャスト)

アイランドの劇作家・脚本家エンダ・ウォルシュによる戯曲を、白井晃演出により日本初演

広い部屋。そこに2人の男。
彼らは目覚まし時計の音で起き、80'sの音楽を聞きながら、部屋をくままわって着替えて食べて踊ってフィットネスをして、
バリタークという村の話を語る。
ふたりはだれか。どこにいるのか。そして壁の向こうには何があるのか？

KANAGAWA

2018.4.14 [sat] ~ 5.6 [sun]

※4月14日(土)・15日(日)はプレビュー公演

KAAT 神奈川芸術劇場 <大スタジオ>

【チケット料金】(全席指定・税込)

プレビュー公演(4月14日・15日) 一般: 6,000円 (各種割引料金なし)

本公演(4月16日~5月6日) 一般: 7,000円

U24 チケット※1 (24歳以下): 3,500円 (前売のみ取扱い)

高校生以下割引※1 (高校生以下): 1,000円 (前売のみ取扱い)

シルバー割引※1 (満65歳以上): 6,500円 (前売のみ取扱い)

TOKYO

2018.5.12 [sat] ~ 6.3 [sun]

シアターラム

【チケット料金】(全席指定・税込)

一般: 7,000円

U24※2: 3,500円

高校生以下※3: 3,500円

せたがやアーツカード割引※4: 6,800円 (前売のみ取扱い)

世田谷パブリックシアター友の会割引: 6,500円 (前売のみ取扱い)

HYOGO

2018.6.16 [sat]・17 [sun]

兵庫県立芸術文化センター 阪急 中ホール

【チケット料金】(全席指定・税込) 一般: 8,800円

【チケット発売日】

[神奈川公演・東京公演] 2018年3月4日(日)

◆[神奈川公演] KAmE(かながわメンバーズ)先行 2月15日(木)~21日(水)

◆[東京公演] せたがやアーツカード先行 3月3日(土)

世田谷パブリックシアター

オンラインチケット先行 2月15日(木)~21日(水)

※詳細は世田谷パブリックシアター公式サイトへ

[兵庫公演] 2018年3月18日(日)

◆芸術文化センター会員先行予約 3月17日(土)~

【チケット取扱い】

チケットかながわ (神奈川公演のみ)

世田谷パブリックシアターチケットセンター (東京公演のみ)

世田谷パブリックシアターオンラインチケット (東京公演のみ) (要事前登録・24時間受付) PC・スマホ <http://setagaya-pt.jp/>

<http://www.kaat.jp/> [3/5~] 0570-015-415 (電話・窓口 10:00~18:00)

【初日特電】03-5432-1570 (10:00~19:00) [3/5~] 03-5432-1515 (10:00~19:00)

携帯 <http://setagaya-pt.jp/m/>

0798-68-0255 (10:00~17:00 / 月曜休み ※祝日の場合翌日)

<http://www.gcenter-hyogo.jp> (PC・携帯)

0570-02-9999 (神奈川公演・兵庫公演のみ)

<http://pia.jp/t> (PC・携帯) (Pコード 神奈川公演 484-282 東京公演 484-183 兵庫公演 483-610)

<http://eplus.jp/> (PC・携帯)

0570-084-003 (兵庫公演のみ)

<http://l-tike.com/> (PC・携帯) (Lコード 神奈川公演 32182 東京公演 32018 兵庫公演 51473)

<http://confetti-web.com/>

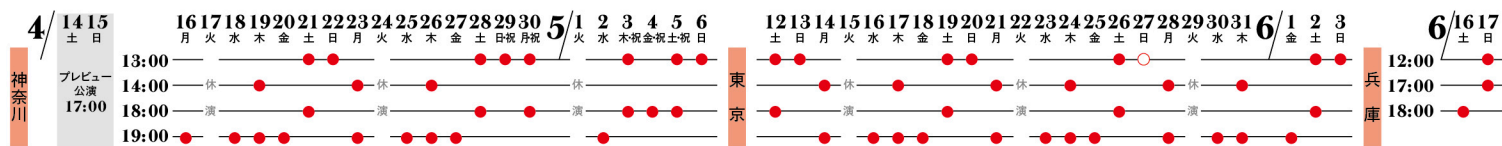
芸術文化センターチケットオフィス (兵庫公演のみ)

チケットぴあ

e+ (イープラス)

ローソンチケット

カンフェティ (神奈川公演・東京公演のみ)



※開場は開演の30分前

○: 東京公演・視覚障害者のための舞台説明会あり

(無料・要予約・お申込みは世田谷パブリックシアター 03-5432-1526へ)

〈託児サービス〉 [神奈川公演] 4月21(土) 13:00、26(木) 14:00開演の回で実施。公演1週間前までに要予約・有料 (マザーズ 0120-788-222へ)

[東京公演] 全公演・定員有・要予約。料金: 2,000円 対象: 生後6ヶ月以上9歳未満 (障害のあるお子様についてはご相談ください)

申込: ご希望日の3日前正午までに世田谷パブリックシアター 03-5432-1526へ

〈車いすスペース〉 [神奈川公演] 車いすでご来場の方は、事前にチケットかながわ (0570-015-415) にお問合せください。

[東京公演] 料金: 一般料金より10%割引 (付添者は1名まで無料) 申込: ご希望日の前日19:00までに世田谷パブリックシアターチケットセンター 03-5432-1515へ

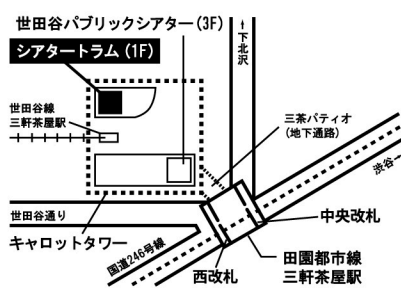


KAAT 神奈川芸術劇場

〒231-0023 神奈川県横浜市中区山下町281 Tel. 045-633-6500

日本大通り駅 [みなとみらい線 (渋谷より東横線直通で35分)] 徒歩5分

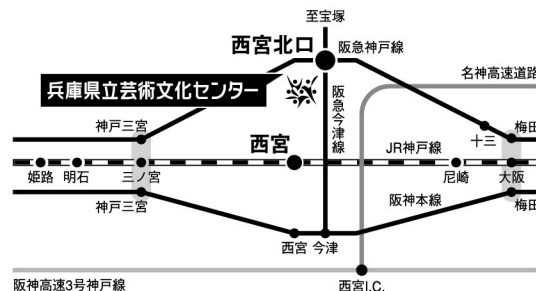
関内駅・石川町駅 [JR根岸線] 徒歩14分



世田谷パブリックシアター

〒154-0004 東京都世田谷区太子堂4-1-1 Tel. 03-5432-1526

三軒茶屋駅 [東武東横線 (渋谷より2駅・5分)・世田谷線] より直結



兵庫県立芸術文化センター 阪急 中ホール

〒663-8204 兵庫県西宮市高松町2-22 Tel. 0798-68-0255

阪急西宮北口南改札口スグ / JR西宮駅より徒歩15分 (阪急バス7分)

【スタッフ】美術: 松井るみ 照明: 齋藤茂男 音響: 井上正弘 衣裳: 高木阿友子 ヘアメイク: 佐藤裕子 演出助手: 石内詠子 舞台監督: 足立充章、山口英峰

プロダクション・マネージャー: 安田武司 (KAAT 神奈川芸術劇場) 技術監督: 堀内真人 (KAAT 神奈川芸術劇場) / 熊谷明人 (世田谷パブリックシアター)

プロデューサー: 勝優紀 (KAAT 神奈川芸術劇場) / 大下玲美 (世田谷パブリックシアター) 宣伝美術: 榎本太郎 宣伝写真: 森崎恵美子 宣伝スタイリング: 高木阿友子 宣伝ヘアメイク: 永嶋麻子

【お問合せ】[神奈川公演] チケットかながわ 0570-015-415 (10:00~18:00)

[東京公演] 世田谷パブリックシアターチケットセンター 03-5432-1515 (10:00~19:00)

[兵庫公演] 芸術文化センターチケットオフィス 0798-68-0255 (10:00~17:00 / 月曜休み ※祝日の場合翌日)

【後援】[東京公演] 世田谷区 【協賛】[東京公演] TOYOTA ●東邦ホールディングス株式会社 Bloomberg 【協力】[東京公演] 東京急行電鉄株式会社

【主催】[神奈川公演・東京公演] KAAT 神奈川芸術劇場 / 公益財団法人せたがや文化財団

[兵庫公演] 兵庫県、兵庫県立芸術文化センター

【企画制作】KAAT 神奈川芸術劇場

世田谷パブリックシアター

SETAGAYA PUBLIC THEATRE