

# MANSAI 解体新書

## その貳拾七

### 「古事記」～神々のマジカルミステリーツアー～



芸術監督企画

## 野村萬斎

◎のむら・まんさい 1966年東京都生まれ。狂言師。人間国宝・野村万作の長男。重要無形文化財総合指定者。2002年より世田谷パブリックシアター芸術監督を務める。国内外の能・狂言公演や舞台・映画出演はもとより、世田谷パブリックシアターでは『まちがいの狂言』など狂言の技法を駆使した舞台や、『国盗人』など古典芸能と現代劇の融合を図った舞台を次々と手掛ける。芸術監督就任後初の構成・演出作『敦 一山月記・名人伝一』では朝日舞台芸術賞、紀伊國屋演劇賞を受賞。構成・演出・出演を務めた『マクベス』は全国各地で上演を重ねるほか、海外公演(ソウル、ニューヨーク、シビウ、パリ)も果たした。

## 三浦佑之

◎みうら・すけゆき 1946年三重県生まれ。千葉大学名誉教授。『古事記』を中心にして古代文学・伝承文学に新たな読解の可能性をさぐる。著書に、『浦島太郎の文学史』『神話と歴史叙述』『口語訳古事記』(第1回角川財団学芸賞受賞)『金印偽造事件』『古事記を読みなおす』(第1回古代歴史文化みやざき賞受賞)『古代研究』『昔話にみる悪と欲望』『風土記の世界』『コジオタ(古事記学者)ノート』など。ウェブサイト「神話と昔話」<http://www.miuras-tiger.com>

## こうの史代

◎こうの・ふみよ 1968年広島市生まれ。漫画家。1995年『街角花だより』でデビュー。2004年に代表作でもある『夕凧の街 桜の国』(双葉社)で第8回文化庁メディア芸術祭マンガ部門大賞、第9回手塚治虫文化賞新生賞を受賞。2009年『この世界の片隅に』(双葉社)で第13回文化庁メディア芸術祭マンガ部門優秀賞。同作は、2016年には片淵須直監督によって劇場アニメとして公開、大ヒット作となる。注目の『ぼおるべん古事記』(2011年～2012年、平凡社)は、古事記上巻の原文をそのまま絵物語にしたコミカライズ。カラーページも含めて、全てボールペンで描かれている。平成25年度「古事記出版大賞」稗田阿礼賞受賞作。

●解体新書とは.....  
現代芸術の世界を構成しているさまざまな分野、要素をパーツに分け解体しながら、それぞれの成り立ちと根柢をあらためて問い直すシリーズです。新たな「日本演劇」の創造と劇場の基礎づくりを目的に、毎回多様なゲストをお招きし、お互いの専門分野を駆使しながら、共通する必要不可欠なもの「表現の本質」を探っていく企画です。通常の公演とは「線と面」を画し、内容によって、スタイルもその都度変わるフレキシブルなものを考えております。舞台進行は、野村萬斎がホスト役となり、ゲスト・アーティストと「トーク&パフォーマンス」を繰り広げていくものです。ただ「的」的に観て、楽しむというだけではなく、より深く舞台芸術を楽しみたいと願っている観客に向けて、その真髄を発信することを目指しています。

●今回のテーマは「古事記」  
日本の芸能の始原と言っても過言ではない「古事記」の世界を、特に「演劇的」に解析し、解体新書ならではの切り口で迫ります。萬斎による将来的な「古事記」の作品化を見据えつつ、古事記の「現代化」いわゆる「萬斎化」にむけて紐解いていきます。

日時 2017年 8月23日(水) 19時開演

料金/全席指定 一般 4,000円

※客席開場は開演の30分前

高校生以下 2,000円 ※1

U24 2,000円 ※2

劇場友の会割引 3,500円

せたがやアーツカード割引 3,800円 ※3

会場 世田谷パブリックシアター

※1高校生以下: 世田谷パブリックシアターチケットセンターのみ取扱い。要年齢確認。

※2 U24: 18～24歳の方は世田谷パブリックシアター主催公演の前売チケットを一般料金の半額でお求めいただけます。枚数限定・要事前登録。詳細・お申込みは、世田谷パブリックシアターチケットセンターまたは世田谷パブリックシアター公式サイトへ。このサービスはトヨタ自動車株式会社が提供しています。

※3 せたがやアーツカード割引: 世田谷区在住の方を対象としたサービスです。要事前登録・前売のみ取扱い。

詳細・お申込みは、世田谷パブリックシアターチケットセンターまたは世田谷パブリックシアター公式サイトへ。

※未就学児はご入場いただけません。 ※開演後は本来のお席にご案内できない場合がございます。あらかじめご了承ください。

※公演中止の場合を除き、チケットの変更・払い戻しはいたしません。

発売日 一般発売 2017/7/16(日) 10:00～

※世田谷パブリックシアターチケットセンターは発売初日窓口販売なし

世田谷パブリックシアター友の会先行発売:  
一次先行(Web抽選) 先行エントリー期間 6/24(土) 10:00～6/28(水) 23:59  
二次先行(先着順・発売初日は電話のみ) 先行予約開始 7/8(土) 12:00～

せたがやアーツカード先着順先行発売:  
7/15(土) 10:00～(先着順、電話・オンラインにて受付)

チケット取扱い	世田谷パブリックシアターチケットセンター 03-5432-1515 (電話・窓口 10:00～19:00)	世田谷パブリックシアターオンラインチケット (要事前登録・24時間受付) <a href="http://setagaya-pt.jp/">http://setagaya-pt.jp/</a> (PC) <a href="http://setagaya-pt.jp/m/">http://setagaya-pt.jp/m/</a> (携帯)	チケットぴあ 0570-02-9999 (Pコード459-980) <a href="http://pia.jp/t/">http://pia.jp/t/</a> (PC・携帯)	イープラス <a href="http://eplus.jp/">http://eplus.jp/</a> (PC・携帯)
---------	--	--	---	--

●託児サービス (定員有・要予約)  
料金: 2,000円  
対象: 生後6ヶ月以上9歳未満 (障害のあるお子様についてはご相談ください)  
申込: ご希望日の3日前正午までに劇場03-5432-1526へ

●車いすサービス (定員有・要予約)  
料金: 一般料金より10%割引(付添者は1名まで無料)  
申込: 公演日の前日19:00までに劇場チケットセンター  
03-5432-1515へ



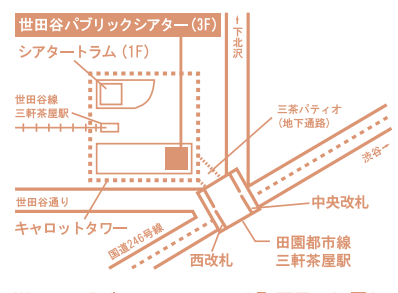
お問合せ: 世田谷パブリックシアターチケットセンター  
03-5432-1515 (10:00～19:00) <http://setagaya-pt.jp/>

主催: 公益財団法人せたがや文化財団 <http://www.setagaya-bunka.jp/> 後援: 世田谷区  
制作協力: 株式会社平凡社 協力: 東京急行電鉄株式会社

企画制作: 世田谷パブリックシアター  
制作協力: 株式会社平凡社 協力: 東京急行電鉄株式会社

協賛: トヨタ自動車株式会社 ● 東邦ホールディングス株式会社  
ブルームバーグ エル・ピー

世田谷パブリックシアター開場20周年



世田谷パブリックシアター / シアター・トラム  
〒154-0004 東京都世田谷区太子堂 4-1-1 キャロットタワー 3F 03-5432-1526 三軒茶屋駅【東急東横線(渋谷より2駅・5分)・世田谷線】直結