

出演

成清正紀 齊藤とも子  
 若狭勝也  
 高山奈央子 川隅美慎  
 佐賀野雅和 辰巳智秋 (ブラジル)  
 四浦麻希 大神拓哉 (企画演劇集団ボクラ団義)  
 異儀田夏葉  
 多田香織 松村武 (カムカムミニキーナ)  
 桑原裕子

KAKUTA 20th Anniversary 第1弾  
 KAKUTA 第26回公演

作・演出 桑原裕子

舞台監督=安田美知子 美術=田中敏恵  
 照明=宮野和夫 音響=島貫聡 角張正雄  
 選曲=真生 映像=メリケンサック  
 衣裳=石川俊一 演出助手=田村友佳  
 映像操作=山口久隆 演出部=殿岡紗衣子 小島木の実  
 アンダースタディ=中村倫子 イラスト=agoera  
 宣伝美術=川本裕之 宣伝写真=相川博昭  
 宣伝ヘアメイク=新井寛子 Web企画=野澤爽子

票券=荘司雅子(オフィス・REN)  
 制作=藤野和美(オフィス・REN) 前川裕作 堀口剛 津吹由美子  
 プロデューサー=成清正紀  
 The other members=松田昌樹 大枝佳織 横山真二 馬場恒行 小田直輝  
 企画・製作=K.K.T.

協力=アニメ・エージェンシー 池田直隆 キティ  
 Krei inc. 芹川事務所 東宝芸能 ノックス

提携=公益財団法人せたがや文化財団 世田谷パブリックシアター  
 後援=世田谷区

# あと 痕跡

影のように錆のように  
 消えることはないのだろうと  
 あの痕はいつ消えるのだろうと  
 重なり乱れて途絶える  
 わたしは考える  
 惑うあしあとが

2015年 鶴屋南北戯曲賞受賞作、渾身の再演  
 好評を博した話題作が新たに生まれ変わって帰ってくる!

■チケット発売日 10月17日(土)

■チケット料金(全席指定) 一般=4,300円(前売・当日とも) ★サービスデー=3,800円 学生割引=3,000円(要学生証・劇団扱いのみ)  
U24=3,000円(要事前登録・前売りのみ・18~24歳の対象) ※詳細は世田谷パブリックシアターオンラインチケットへ。このサービスはトヨタ自動車株式会社が提供しています。

■チケット取扱い KAKUTA=090-6311-1996 <http://www.kakuta.tv/> カンフェティ=0120-240-540 <http://confetti-web.com/>  
チケットぴあ=0570-02-9999 <http://l.pia.jp/> ローソンチケット=0570-000-407(オペレーター対応) <http://l-tike.com/>  
世田谷パブリックシアターチケットセンター=03-5432-1515(10:00~19:00) PC <http://setagaya-pt.jp/> 携帯 <http://setagaya-pt.jp/m/>

**お得な先行予約**  
10月9日(金)~12日(月)の4日間  
一般 4,300円→4,000円!  
「痕跡」特製クリアファイル【新バージョン】付!  
詳細は <http://www.kakuta.tv> まで

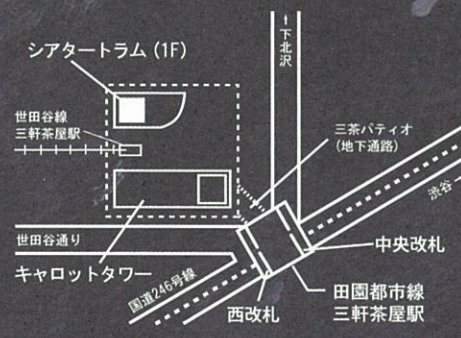
**早割もあります**  
10月13日(火)~11月15日(日)限定  
定価より300円お得な「早割」をご用意。  
詳細は <http://www.kakuta.tv> まで

2015.12月	5 土	6 日	7 月	8 火	9 水	10 木	11 金	12 土	13 日	14 月
13:00	●	●						●	●	
14:00				★						●
18:00	●							*		
19:00			★	*	★	●	●			

★=サービスデー3,800円 \*雪山素子デー 伝説の司会者によるパフォーマンス・トークショーあり  
※受付開始は開演の45分前。開場は開演の30分前。 ※未就学児童入場不可

**車椅子スペース** 車椅子スペースのご案内(定員あり・要予約)  
料金:3800円(付添者は1名まで無料)  
申込:ご希望日の前日19時までに03-5432-1515(世田谷パブリックチケットセンター)へ

**託児サービス** 託児サービスのご案内(定員あり・要予約)  
料金:2000円  
対象:生後6ヶ月以上9歳未満(障害のあるお子様についてはご相談ください)  
申込:ご希望日の3日前の正午までに03-5432-1526(世田谷パブリックシアター)へ



**シアター tram**  
〒154-0004 東京都世田谷区太子堂4-1-1 03-5432-1526  
東急田園都市線三軒茶屋駅(渋谷より2駅・5分)より  
地下通路にて直結/世田谷線三軒茶屋駅となり

お問合せ=オフィス・REN E-mail [web@o-ren.com](mailto:web@o-ren.com) Tel 03-6380-1362 (平日12時~18時)

**20th Anniversary KAKUTA**  
20周年記念公演プログラム!!

**第1弾!!** 鶴屋南北戯曲賞受賞・岸田戯曲賞最終候補作品が早くも再演、新たな演出で帰ってくる!  
2015年 12月 「痕跡《あとあと》」  
会場/シアター tram

**第2弾!!** 朗読の夜シリーズ最新作。観客投票によって選ばれた過去の人気作をふたたび!  
2016年 5月 「アンコールの夜」  
会場/すみだパークスタジオ倉

**第3弾!!** KAKUTA、受賞後初の長編新作!  
2016年 11月 「タイトル未定」  
会場/あうるすぽっと ほか地方公演あり

KAKUTA Sound Play Series#8  
**「アンコールの夜」**  
出演者オーディション  
俳優が実際に動き、演じる。  
"かぎりなく演劇に近い朗読"として2004年にはじまったKAKUTAの「朗読の夜」シリーズ。  
2016年、工藤直子の名作童話『ねこはしる』をはじめ、過去に上演された人気作をリバイバル上演するシリーズ最新作『アンコールの夜』にて、出演者を募集します。  
募集人数●若干名  
開催日程●12月19日(土)・20日(日)・26日(土)・27日(日)  
詳細●10月9日(金)よりKAKUTA webサイトにて公開  
<http://www.kakuta.tv/>



作・演出 桑原裕子  
2015年12月5日(土)~14日(月) シアター tram

<http://www.kakuta.tv>

**KAKUTA**  
<http://www.kakuta.tv/>