

演劇実験室○万有引力 寺山修司33回忌・生誕80年公演
説教節の主題による見世物オペラ

身毒丸



あゝ 涙に 傘面をつけて 逢ひにゆく
慈悲心鳥の さくらさくら 恋

2015年1月29日(木)〜2月1日(日)

世田谷パブリックシアター

作○寺山修司 / 演出・音楽○J・A・シーザー
美術・衣裳・メイク○小竹信節 / 共同演出・構成○高田恵篤

万有引力

演劇実験室●万有引力《寺山修司33回忌・生誕80年》公演

ほろほろと啼く山鳥の声きけば、父かと思ふ 母かと思ふ

説教節の主題による見世物オペラ

身毒丸

作●寺山修司

(共同作詞台本●岸田理生)

演出●音楽●J・A・シーザー

美術・衣裳・メイク●小竹信節

共同演出・構成●高田恵篤

●出演●

高田恵篤 伊野尾理枝 小林桂太 村田弘美
木下瑞穂 飛永聖 森ようこ 高橋優太

井内俊一 森祐介 曾田明宏

前田文香 渡部剛己 服部愛弓

杉村誠子 米塚杏子 石川詩織(劇団SEIT)

今村博 金原並央 波樹みほ 織上真衣 唐沢宏史

若松真夢 杏奈玲治 伊藤彩香 田中りか 内田龍

蜂谷真末

●演奏●

ギター●a.kita ベース●本郷拓馬 ピアノ●ARUHI

ドラム●田中まさよし オルガン●谷本健治

チューバ●菱沼尚生 フルート●山田弥生

バイオリン●多治見智高 バイオリン●皆川真里奈

琵琶・説教節●川嶋信子

箏●本間貴士

ソプラノ・ソロ●竹林加寿子 ソプラノ●山中中美

ソプラノ●高瀬結花子 メゾソプラノ●山口克枝

テノール・ソロ●斎木智弥 バス●高橋雄郎

ボーイソプラノ●今村カヤ

指揮●パークカッション・和太鼓●

J・A・シーザー

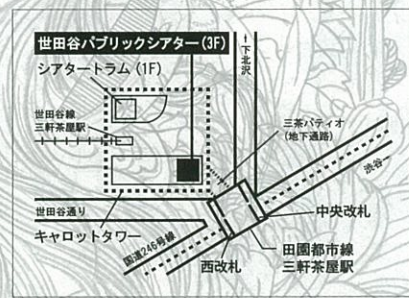
私の紫魂歌があなたをオペラ迷宮に誘い込む J・A・シーザー

1978年発行の天井桟敷新聞第20号に、「昨年の6月。虎の門ニッショーホールで開いた第3回コンサートの折に、私は中世の説教節から呪いの藁人形、まま子いじめで知られる「信徳丸」をえらんで説教オペラ「しんとく丸」を作った。今回の「身毒丸」は、それを基に演劇化した作品である。大正時代にはオペラに集まったゴロツキどもをペラゴロといったそうだが、さて今様ペラゴロ二十人衆による天井桟敷版の見世物オペラは、どんなものになるだろうか?と私は書いていた。そして今回は、当時に最も近い形にするために、音楽をはじめ演出に至るまでの様々な劇的要素を新しい表現法で仕上げなければならない。そのためにも、当時の記憶に頼らないまったくの新作物として挑まなくてはならないだろう。再演ではなく、もうひとつの世界を作るということで当時の「身毒丸」を呼び戻す!——それが33回忌を迎えた寺山さんへの鎮魂歌となるであろう。

2015年1月29日(木)～2月1日(日) 世田谷パブリックシアター

2015年	1/29(木)	1/30(金)	1/31(土)	2/1(日)
14:00				●
15:00				
19:00	●			

※開場は各回開演の30分前です。●の回はアフタートークあり。



世田谷パブリックシアター
〒154-0004 東京都世田谷区太子堂4-1-1 キャロットタワー3F 03-5432-1526(代表)
三軒茶屋駅(東急田園都市線(渋谷駅より2駅・5分)・世田谷線)直結

●チケット(全席指定・税込)●
一般A席(1,2階) 5,500円 / 一般B席(3階) 3,500円
高校生以下(1,2階) 4,500円 (当日受付にて学生証確認あり)

●チケット取扱い(未就学児童入場不可) 2014年11月29日(土) 一音発売
演劇実験室●万有引力 オンラインチケットサービス
(PC)http://www.banyu-inryoku.net/ (携帯)http://www.banyu-inryoku.net/i/
世田谷パブリックシアター チケットセンター 03-5432-1515 (10:00~19:00、年末年始は休)
(PC)http://setagaya-pt.jp/ (携帯)http://setagaya-pt.jp/m/
劇場友の会会員 5,000円(11/27~) アーツカード割引 5,300円(11/28~)※
※「せたがやアーツカード」に要事前登録。(世田谷区在住の方対象)詳細は劇場にお問合せ下さい
カンフェティチケットセンター
0120-240-540 (平日10:00~18:00) http://confetti-web.com/
ディスクユニオン新宿プログレッシブブロック館 ※店頭販売のみ
03-3352-2141 (営業時間: 平日11:00~21:00、日祝11:00~20:00)

●車椅子スペースのご案内(定員あり・要予約)
料金: 一般A席料金より10%割引(付添者は1名迄無料)
申込: ご希望日の前日19時迄に03-5432-1515(世田谷パブリックシアターチケットセンター)へ
●託児サービスののご案内(定員あり・要予約)
料金: 2,000円 対象: 生後6ヶ月以上9歳未満(障壁のあるお子様についてはご相談下さい)
申込: ご希望日の3日前正午迄に03-5432-1526(世田谷パブリックシアター)へ
●視覚や聴覚に障害のあるお客様に向けて、舞台を理解していただくために下記の通り観劇サポートを行います。
・手話による説明会(各回開場時、ロビーにて)
・再構成台本などの事前貸出
・舞台模型に触れる舞台説明会(各回開場時、ロビーにて)
・音声ガイド
詳細はシアター・アクセシビリティ・ネットワークHPをご覧ください。http://ta-net.org/
問合せ◎ワンストップ予約受付窓口(チケット予約をこちらでもお受けします)
daihon.tacc.net@gmail.com fax 020-4664-1221

●公演詳細・問合せ●
演劇実験室●万有引力制作部 info@banyu-inryoku.net
03-5809-4023 (リアル・ヘヴン 12:00~21:00)

音響●尾崎弘征 水木邦人 進藤久明 前田規寛
照明●三谷恵子(世田谷パブリックシアター 技術部)
舞台監督●矢島健 大道具製作●小笠原幹夫(劇工房 双真)
背景美術製作●河井妙子/美術製作●小林創新 仲村美穂 やとうはるか 波田野宇乃
衣裳製作●黒田愛子 池田紗由美 制作協力●鈴木あい
制作●Real Heaven 演劇実験室●万有引力
手話説明●河合祐三子/音声ガイド●鯨エマ 持丸愛
音声ガイド協力●パリアフリー映画鑑賞推進団体 シティ・ライツ
舞台模型製作協力●日本舞台美術家協会
観劇サポート協力●シアター・アクセシビリティ・ネットワーク
協力●theatre company shelf 劇団スーパードット・エキセントリック・シアター 砂岡事務所
ニヤ 鈴木智仁 大上貴摩瑛 伊藤青蛙 いずるば 光風山本光寺 七生
宣伝美術イラスト●山本タカト

主催●特定非営利活動法人 演劇実験室●万有引力
提携●公益財団法人せたがや文化財団 世田谷パブリックシアター
後援●世田谷区
助成●文化庁文化芸術振興費補助金(トップレベルの舞台芸術創造事業)
企画・製作●特定非営利活動法人 演劇実験室●万有引力