

珍しいキノコ舞踊団新作公演 三作品一挙上演！二会場連続公演！

Strange Kinoko Dance Co. Yoshito Ohno Masakazu Amaha Chie Ito



珍しいキノコ御膳

美味し〜いキノコ御膳

舞踏界のレジェンド、大野慶人氏と、
漫画家、小説家と八面六臂の活躍をみせる天久聖一氏を迎えて送る、
珍しいキノコ舞踊団の新たな世界！

2015年3月12日(木)～15日(日) 東京芸術劇場シアター・オーレスト 2015年3月28日(土)～29日(日) シアター・ドラマ

- 『霧笛』 水先案内人 大野慶人
- 『とっても風流』 家元 天久聖一
- 『Ms.Dの日常』 親方 伊藤千枝

(上演順未定)

謹製

日本が世界に誇る『舞踏』のシーンを牽引してきたレジェンド、大野慶人氏と、マンガ家、小説家、はたまた劇作家、演出家と多岐にわたる活躍をみせる奇才、天久聖一氏を迎えた驚愕の三本立て公演！それを東京芸術劇場とシアタートラムで二会場連続公演とは！ いったいなにが起こるのか？

珍しいキノコ舞踊団 新作公演

珍しいキノコ御膳

美味しゅうございます。

出演………珍しいキノコ舞踊団
篠崎芽美・矢嶋里美・岡里蓉子・佐々木美和・伊藤千枝

●お問合せ
珍しいキノコ舞踊団
[TEL] 090-4844-1515 [MAIL] mail@strangekinoko.com
公演の詳細はこちら
http://www.strangekinoko.com/

主催: 珍しいキノコ舞踊団 / 合同会社キノコノキ
助成: 芸術文化振興基金 公益財団法人セゾン文化財団
▲ アーツカウンシル東京 (公益財団法人東京都歴史文化財団)

●シアタートラム公演
提携: 公益財団法人せたがや文化財団 / 世田谷パブリックシアター
後援: 世田谷区

演出補: 小山羊子
スーパーバイザー: 黒田隆行
舞台監督: 加計涼子
照明プラン: 関口裕二 (balance, inc. DESIGN)
照明操作: 菅橋友紀
音響: 牛川紀政 音響操作: 林あきの
楽曲提供: 佐々木亨 (ハンサムトラックス)
宣伝美術: Boogie Design
制作: 大桶真・八田朋子



『霧笛』水先案内人 大野慶人

『とっても風流』家元 天久聖一

『Ms.Dの日常』親方 伊藤千枝

(上演順未定)



大野慶人 Yoshito Ohno

舞踏家。1938年東京に生まれる。1959年土方巽の「禁色」で少年役を演ずる。60年代の暗黒舞踏派公演に参画。69年初リサイタル後に舞台活動を中断、85年「死海」で大野一雄と共演、カムバックした。86年以降大野一雄の全作品を演出。近作にグッパタール舞踊団ダンサーとの共演「たしかな朝」(2010)、音楽家アントニーとの「Antony & Ohnos」(2010)、ソロ作品「花と鳥」(2013)等。著書に「大野一雄 魂の糧」(フィルムアート社)。

天久聖一 Masakazu Amahisa

1968年香川県生まれ。89年に漫画家としてデビュー。代表作に「バカドリル」「バカはサイレンで泣く」など。近年はマンガ以外の分野にも活動の枠を広げ、演劇公演(シティーボーイズライブ、松尾スズキー人芝居など)での劇作、演出を手がけたほか、小説「少し不思議。」(文藝春秋)、「味写入門」(アスペクト)、「書き出し小説」(新潮社)などを刊行。さまざまなフィールドで多彩な活動を行っている。

伊藤千枝 Chie Ito

大学在学中に珍しいキノコ舞踊団を結成。以降全作品の演出・振付・構成を担当。国内外での作品発表のほか、映画、映像作品、演劇への振付、出演など、その活動は多岐にわたる。2003年、フィリップ・ドックフレ「IRIS」に演出アシスタントとして参加。そのほかTV番組「ドレミノテレビ」、「しまじろうのわお!」、「beポンキッキーズ」、映画「めがね」などの振付を担当。現在は、桜美林大学の非常勤講師を兼任。

●東京芸術劇場 シアターイースト公演 2015年3月12日(木)～15日(日)

●チケット(全席指定)
一般前売:3,800円(一般当日:4,300円) 25歳以下割引:2,500円(小学生以上25歳以下/前売のみ/当日要確認提示)
※未就学のお子様のご入場はお控えください。

●チケット取扱い
東京芸術劇場ボックスオフィス
0570-010-296
(ナビダイヤル:10:00～19:00 休館日を除く)
[PC] http://www.geigeki.jp/t/
[MOBILE] http://www.geigeki.jp/i/t/
※要事前登録(登録無料)

●スケジュール

	3月12日(木)	13日(金)	14日(土)	15日(日)
14:00			●	●
19:30	●	●	●	

※開場は開演の30分前。受付開始は60分前。

託児サービス(定員あり・要事前予約)
対象:生後4ヶ月から小学校入学前のお子様
料金:お申込時にご確認ください。
申込:03-3961-7003 芸術キッズルームミュージック
※ご利用日の7日前までにお電話で受付。
車椅子スペース(定員あり・要事前予約)
ご利用希望の方は、mail@strangekinoko.comまでご連絡ください。

●会場 千171-0021 東京都豊島区西池袋1-1-1



●シアタートラム公演 2015年3月28日(土)～29日(日)

●チケット(全席指定)
一般前売:3,800円(一般当日:4,300円)
24歳以下割引:2,500円(小学生以上24歳以下/前売のみ/当日要確認提示)
U24:2,500円(世田谷パブリックシアターチケットセンターにて要事前登録/前売・オンラインのみ/当日要確認提示)
世田谷パブリックシアター友の会:3,500円(前売のみ)
せたがやアーツカード:3,600円(世田谷区民対象/前売のみ/要事前登録)
※未就学のお子様のご入場はお控えください。

●チケット取扱い
世田谷パブリックシアターチケットセンター
03-5432-1515(10:00～19:00)
世田谷パブリックシアターオンラインチケット ※要事前登録(登録無料)
[PC] http://setagaya-pt.jp [MOBILE] http://setagaya-pt.jp/m/

●スケジュール

	3月28日(土)	29日(日)	※開場は開演の30分前。受付開始は60分前。
13:00	●	●	
18:00	●		

●会場 世田谷パブリックシアター(3F) シアタートラム(1F)
〒154-0004 東京都世田谷区太子堂4-1-1
世田谷線 三軒茶屋駅
世田谷通り
キャロットタワー
西改札
中央改札
田園都市線 三軒茶屋駅
三軒茶屋駅(地下通路)
三軒茶屋駅(地上)

託児サービス(定員あり・要事前予約)
対象:生後6ヶ月以上9歳未満(障害のあるお子様についてはご相談ください)
料金:2,000円(1名につき) 申込:03-5432-1526 世田谷パブリックシアター
※ご利用希望日の3日前の正午まで受付。
車椅子スペース(定員あり・要事前予約)
料金:一般料金の10%割引(介添者1名まで無料) 申込:03-5432-1515
劇場チケットセンター ※ご利用希望日の前日19:00まで受付。