

SWITCH 30th Anniversary

文学への新しい冒険

チャイコフスキー

くるみ割り人形

2014年11月18日(火) 14:30 19:30
世田谷パブリックシアター (全2回・開場30分前)



出演 (五十音順)

石丸 幹二 首藤 康之 若林 顕

構成・演出

丸山 和彰 (CAVA)

チャイコフスキー くるみ割り人形

音楽、映画、演劇、文学と、さまざまなカルチャーの分野において新しい表現者を特集してきた雑誌「SWITCH」が1985年の創刊から30年という節目を迎える。その祝祭として、またさらなる地平を切り拓く試みとして21世紀の新しい物語「くるみ割り人形」が登場する。

STORY

クリスマス・イブの夜、シュタールバウム家の大広間では盛大にパーティが行われている。少女クララはドロッセルマイヤー老人から1体のくるみ割り人形をプレゼントされた。時計の針が12時を打つ。すると、クララの体はくるみ割り人形ほどの大きさになってしまう。このくるみ割り人形こそ、ある王国の王子の化身だったのだ。

子どものころ誰もが魅せられたためくるめく童話の世界、想像力をかきたてる景色をたたえた世界の美しさ…。チャイコフスキーのバレエの名作が、石丸幹二による語り、首藤康之による踊り、若林顕によるピアノ演奏によって不思議な光芒を放つユートピア譚として、清麗とここによみがえる。

CAST



石丸 幹二 Ishimaru Kanji

1990年、ミュージカル『オペラ座の怪人』でデビュー。現在は舞台、映像、音楽と多方面に活動する。近年の出演作に、舞台『レディ・ベス』『もっと泣いてよフラッパー』『ジキル&ハイド』、サイトウ・キネン・フェスティバル『兵士の物語』等。映像：ドラマ「ルーズヴェルト・ゲーム」「半沢直樹」（共にTBS）、「酔いどれ小籐次」（NHK）等、映画「時をかける少女」等。CD：「Love Songs」、「kanji ishimaru」等。ナレーション：「目撃！日本列島」（NHK）、「アンドレアス・グルスキー展」、「ラファエル前派展」。朗読：「ブラテロとわたし」、「小象パールの物語」等。2015年NHK大河ドラマ「花燃ゆ」に長州藩重鎮・周布政之助役で出演予定。 <http://ishimaru-kanji.com>



首藤 康之 Shuto Yasuyuki

15歳で東京バレエ団に入団。古典作品をはじめ、M.ベジャール、J.ノイマイヤー、J.キリアン、M.ホーン等の現代振付家の作品にも数多く主演。2004年同バレエ団を退団も、ダンス「アポクリフ」(S・L・シェルカウイ振付/ベルギー王立モネ劇場世界初演)、「鶴」(W.タケツト演出・振付)、「Shakespeare THE SONNETS」(中村恩恵振付)、11年より自身のプロデュースによるシリーズ「DEDICATED」(KAAT神奈川芸術劇場)、ストレートプレイ「SHAKESPEARE'S R&J」(J.カラコ演出)、「音のない世界で」(長塚圭史演出)、その他「空白に落ちた男」(小野寺修二演出)、「兵士の物語」(串田和美演出)、映画「トリー」(浅野忠信監督、自身のドキュメンタリー映画「今日と明日の間で」など、表現の場を拡げている。12年第62回芸術選奨文部科学大臣賞受賞。 www.sayatei.com



若林 顕 Wakabayashi Akira

日本を代表するヴィルトゥオーゾ・ピアニスト。17歳で日本音楽コンクール第2位。東京芸大で田村宏氏、ザルツブルク・モーツァルテウムとベルリン芸術大学院にてハンス・ライグラフ氏に師事。85年ブゾーニ国際ピアノコンクール第2位、87年エリザベート王妃国際コンクール第2位受賞。02年カーネギーホール/ワイル・リサイタル・ホールでリサイタル・デビュー。ベルリン響、サンクトペテルブルク響等にソリストとして招かれるほか、室内楽ではK.ライスター、ライブツィヒ弦楽四重奏団と共演するなど幅広く活躍。桐朋学園大学院大学教授、同大学特任教授、国立音大招聘教授。 www.wakabayashi-akira.com

TICKET

一般前売開始・8月30日(土) 10:00 ~
7,500円 (全席指定・税込)

■ チケットびあ

WEB: <http://pia.jp/t/switch30th/> (PC・モバイル・スマートフォン共通)

TEL: 0570-02-9999 [Pコード: 438-637]

(0570で始まる電話番号はプリペイド方式などの一部の携帯電話・CATV・IP電話からはご利用いただけません)

店頭: セブン-イレブン、サークルK・サンクス、チケットびあ店舗 [Pコード: 438-637]

(営業時間は店舗によって異なります)

■ 世田谷パブリックシアターチケットセンター: 03-5432-1515 (10:00-19:00)

■ 世田谷パブリックシアターオンラインチケット (要事前登録)

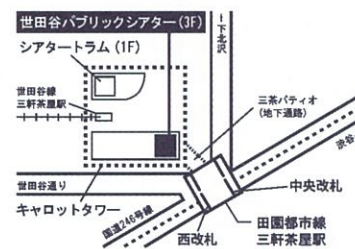
PC・スマートフォン: <http://setagaya-pt.jp/> 携帯: <http://setagaya-pt.jp/m/>

※車椅子スペースのご案内 (定員有・要予約) 料金: 一般の10%割引・付添者は1名まで無料

申込: ご希望日の前日 19時までに 03-5432-1515 (世田谷パブリックシアターチケットセンター) へ

※託児サービス (定員有・要予約 料金2,000円) 対象: 生後6ヶ月から9歳未満 (障害のあるお子様についてはご相談ください)

申込: ご希望日の3日前の正午までに 03-5432-1526 (世田谷パブリックシアター) へ



世田谷パブリックシアター SETAGAYA PUBLIC THEATRE

〒154-0004 東京都世田谷区太子堂4-1-1

キャロットタワー Tel 03-5432-1526 (代表)

三軒茶屋駅 [東急田園都市線(渋谷駅より2駅・5分)・世田谷線] 直結