

どうやらやっぱり  
ぼくの隣に何かがいる。

こどもとおとなのためのお芝居

# 暗いところから やってくる

作：前川知大 演出：小川絵梨子

2014年8月1日(金)～8月3日(日) シアター

出演：大窪人衛 浜田信也 伊勢佳世 盛隆二 岩本幸子 木下三枝子

# 暗いところからやってくる

作: 前川知大 演出: 小川絵梨子

前川知大×小川絵梨子が描く、この世の裏側にあるもうひとつの世界。  
不思議でちょっと懐かしい、夏休み最後の三日間のおはなし。  
こどもとおとなたちのためのお芝居が、シアタートラムに登場!



出演 大窪人衛 浜田信也 伊勢佳世 盛隆二 岩本幸子 木下三枝子

亡くなった祖母の家に住むことになった天野一家。  
中学生の輝夫は、どことなく薄暗い祖母の家が怖かった。  
「影を消すには、光を消すしかないんだよ」そういわれて暗くしてみると……  
どうやらやっぱり、ぼくの隣に何かがいる。

「暗いところからやってくる」初演(平成24年)/KAAT神奈川芸術劇場

## せたがや こどもプロジェクト 2014

チケット発売日  
6月22日(日)

チケット料金(税込)全席指定

おとな…3,500円 こども…1,000円(4歳~小学生) 中学生~高校生…1,750円

親子ペア…4,000円(おとな1枚+こども1枚 前売のみ 劇場チケットセンターのみ取扱 枚数限定)

世田谷パブリックシアター友の会おとな…3,000円(前売のみ取扱)

アーツカードおとな…3,200円(前売のみ取扱 世田谷区民対象 要事前登録)

U24…1,750円(要事前登録 枚数限定)

\*4歳~高校生は当日年齢確認が必要です。  
\*4歳未満の方のご入場はご遠慮ください。  
\*未就学児童の入場は保護者の同伴が必要です。

[アーツカード]アーツカード割引及びアーツカード先行発売は世田谷区在住の方を対象としたサービスです。特典をご利用いただくには「せたがやアーツカード」への事前登録が必要です。ご予約は、世田谷パブリックシアターチケットセンターまたはオンラインチケットへ。

[U24]U24に登録すると、18~24歳の方は世田谷パブリックシアター主催公演の前売チケットをおとな料金の半額でお求めになります。お申込みはオンラインチケットへ。このサービスはトヨタ自動車株式会社が提供しています。

日程・会場

2014年8月1日(金)~3日(日)  
シアタートラム

8/1 金	8/2 土	8/3 日
	11:00	11:00
19:00 ★	15:00	15:00

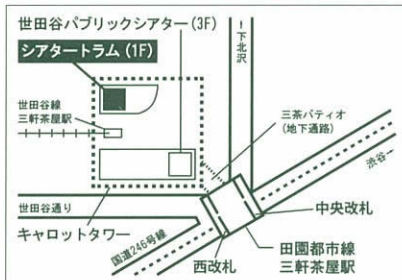
### 出演者による観劇前のワークショップ開催!!

「暗いところからやってくる」をより楽しく観るために、  
観劇前にワークショップを開催します!  
お芝居を体験してみたり、作品の見どころのヒントをご紹介します!  
終演後にはみんなで感想を話し合っ、作品をより深く楽しみます!

開催日:8月1日(金)16:00~17:00 対象:小学校1年生~6年生  
定員:20名 参加費:無料(要★公演鑑賞チケット購入・事前申込)

※ワークショップの詳細は、HPをご覧頂くか、世田谷パブリックシアターチケットセンターまでお問い合わせください。

- 託児サービス(定員あり 要予約)  
料金:2,000円  
対象:生後6ヶ月から9歳未満 \*障害のあるお子さまについてはご相談ください。  
申込:ご希望日の3日前の正午までに03-5432-1526へ。
- 車椅子スペースのご案内(定員あり 要予約)  
料金:定価料金の10%割引 付添者は1名まで無料  
申込:ご希望日の前日までに03-5432-1515へ。



## 世田谷パブリックシアター/シアタートラム

〒154-0004 東京都世田谷区太子堂4-1-1 Tel:03-5432-1526  
三軒茶屋駅[東急田園都市線(渋谷駅より2駅・5分)・世田谷線]直通

チケット取扱

- 世田谷パブリックシアター  
チケットセンター  
TEL:03-5432-1515(10:00~19:00)
- 世田谷パブリックシアター  
オンラインチケット(要事前登録 24時間受付)  
<http://setagaya-pt.jp/>(PC)  
<http://setagaya-pt.jp/m/>(携帯)
- チケットぴあ  
TEL:0570-02-9999(Pコード437-023)  
<http://pia.jp/t/>
- e+(イープラス)  
<http://eplus.jp/>

お問い合わせ

世田谷パブリックシアターチケットセンター  
TEL:03-5432-1515 <http://setagaya-pt.jp/>

主催:公益財団法人せたがや文化財団  
後援:世田谷区 世田谷区教育委員会  
協賛:トヨタ自動車株式会社

●東邦ホールディングス株式会社  
Bloomberg

協力:東急電鉄



スタッフ

舞台監督:谷澤拓巳 美術:土岐研一 照明:原田保 音楽:かみむら周平 音響:徳久礼子(KAAT神奈川芸術劇場) 衣装:今村あずさ ヘアメイク:西川直子 演出助手:大澤 遊  
プロダクションマネージャー:安田武司(KAAT神奈川芸術劇場) 演出部:津江健太 渡邊亜沙子  
宣伝美術:末吉亮(園工ファイブ) 宣伝イラストレーション:安達 亨+板倉俊介(AC部)  
制作:石井宏美(KAAT神奈川芸術劇場)、櫻井琢郎(水戸芸術館ACM劇場)、根本晴美(世田谷パブリックシアター)、田上佐和子(アルカスSASEBO)、中園祐希(大野城まどかぴあ)、  
矢作勝義(穂の国とよはし芸術劇場PLAT)、相馬加奈子(公益財団法人かすがい市民文化財団)、三橋由佳(北九州芸術劇場)  
中島隆裕(イクウメ/エッチパイ)、湯川麦子(イクウメ/エッチパイ)、坂田厚子(quinada)  
助成:一般社団法人全国モーターボート競走施行者協議会 一般財団法人地域創造 公共ホール演劇ネットワーク事業