

Cross

performing CLASSIC VOL.2

2014.7.10 (thu) 19:00 start

2014.7.11 (fri) 14:00 start

19:00 start

at THEATRE TRAM



一流のアーティスト、一流のパフォーマーがCrossする

日本フィルハーモニー交響楽団ソロコンサートマスターのヴァイオリニスト木野雅之をはじめ、金子鈴太郎、藤本史子ら日本を代表する音楽家と、元シルク・ドゥ・ソレイユ アーティスト 吉野和剛率いるTRIANGLE CONNECTIONが夢のコラボレーション。クラシックの美しい名曲にのせて、アクロバット、エアリアル、ダンスなど様々なパフォーマンを繰り出す新しいエンタテインメントを是非お楽しみください。

プロフィール Profile



木野 雅之

桐朋学園を経て、1982年ロンドンのギルドホール音楽院に学び、名匠イフラ・ニーマン教授に師事する。音楽院卒業後、ナタン・ミルシュタイン、ルッジエーロ・リッチ、イヴリー・ギトリス等3人の巨匠に師事し研鑽を積む。1984年、ロンドンで開催されたカール・フレッシュ国際ヴァイオリン・コンクール優勝や、85年パリでのメニューイン国際コンクールで、サロン音楽特別賞を受賞。87年には『ロイヤル・ケストラ協会シルバーメダル』(英国)を授与されロンドン記念演奏会を行った。英国を拠点にコンサート活動を行っており、ロイヤル・フィル、ベルリン響、ポーランド国立放送響、モスクワ放送響など数多くのオーケストラと共演。93年4月より日本フィルハーモニー交響楽団のコンサートマスターに、02年7月よりソロ・コンサートマスターに就任。2001年には、コンサート「パガニーニの魅力」を開き、2003年7月にはフランス・カシス音楽祭にてイヴリー・ギトリス、ルッジエーロ・リッチ、マルタ・アルゲリッチと共演。現在東京音楽大学教授。世界各地でのマスタークラスを始め、桐朋学園大学、武蔵野音楽大学で後進の指導にあっている。オクタヴィア、SMC 他よりCD、DVD 多数発売中。使用楽器は恩師リッチから譲り受けた1776年製ロレンツォ・ストリオーニ。



金子 鈴太郎

桐朋学園ソリスト・ディプロマコースを経て、ハンガリー国立リスト音楽院に学ぶ。コンセル・マロニエ、国際ブラームス・コンクール、カルロソリヴァ室内楽コンクールなど国内外の数々の国際コンクールで優勝、入賞。1999、2000年シエナのキジアーナ音楽祭にて名誉ディプロマを受賞。2004年松方ホール音楽賞大賞受賞。2008年1月のパッサ：無伴奏チェロ組曲全曲演奏会が高く評価され、音楽クリティック・クラブ奨励賞を受賞。仙台フィルハーモニー管弦楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団、大阪交響楽団、長岡京室内アンサンブル等とコンチェルトを共演。バロックから現代曲までの幅広いレパートリーを演奏しこれまでに日本やハンガリー、オーストリアにおいて数々の世界初演をおこなう。01年ハンガリーで現代音楽グループ "shyra" を結成。2003年～2007年 大阪交響楽団首席チェロ奏者、2007～2008年 大阪交響楽団特別首席チェロ奏者。現在は、各オーケストラにゲスト首席として招聘されるほか、サイトウ・キネン・オーケストラ、ジャパン・ヴィルトゥオーゾ・シンフォニーオーケストラ等で活躍中。トウキョウ・モーツァルトプレーヤーズ首席チェリスト、Super Trio 3°C、長岡京室内アンサンブル、The Chamber Players 各メンバー。



藤本 史子

九州女学院高校(現ルーテル学院)を経て、国立音楽大学ピアノ科卒業。ピアノを、吉川由三子、小池和子の両氏に師事。これまでに、幾多の音楽コンクールで入賞し、2008年、国際ピアノ伴奏コンクール優勝。2009年、日本ピアノ歌曲伴奏コンクール優勝。2006年、スイスレンク国際音楽アカデミーにて、ソロ、室内楽をアドリアン・コックスに師事し、デュオで共演。NHK 交響楽団、九州交響楽団のコンサートマスターや首席、次席奏者、東京ベートーヴェンカルテット、U.ダンホーファー(vn)、A.スコッチ(vc)、R.ラッコ(vc)、D.タラス(cl)、ウィーンラズモフスキ-四重奏団をはじめとする、国内外の、著名な演奏家や音楽家と共演中。現在、フリーのピアニストとして、室内楽、伴奏法を上田晴子氏に師事しつつ、主に日本フィルハーモニー交響楽団ソロコンサートマスター木野雅之氏、九州交響楽団首席コントラバス奏者深澤功氏の伴奏者として全国各地で活躍しており、両氏とのCD、DVD もリリース。又、スコットランド DG 地球救援音楽祭、球磨川音楽祭、みおつくし音楽祭、八女おとなす音楽祭等にも出演。様々なジャンルのコンサートを企画、出演し精力的に活動中。



TRIANGLE CONNECTION

日本人初のCIRQUE DU SOLEIL(シルク・ドゥ・ソレイユ)チャイニーズボールアーティスト吉野和剛率いるアーティスト集団。ダンス・サーカス・器械体操・新体操など、各界で実力・実績のあるエースを擁し、多くのメンバーがCIRQUE DU SOLEIL(シルク・ドゥ・ソレイユ)登録アーティストとして所属。野崎 元晴/YU-JI/RYOSUKE/正宗 雄太/柏崎 浩太/水島 勇貴/中丸 将人/湧田 舎大/桑原 薫/橋本 知佳/木ノ島 綾希/錦井 瞳/有松 知美/An Misa/井上 佳穂理



吉野 和剛

CIRQUE DU SOLEIL(シルク・ドゥ・ソレイユ)アーティストメンバー。日本人初のチャイニーズボールアーティストとして、東京の「ZED」、ラスベガスの「MYSTERE」に出演!!



演出家 中間 裕子

宝塚歌劇団に1975年に入団、在籍中は芸名 愛田まち(あいだまち)娘役として数多くの作品に出演し、在団中の1978年初演の初代『アニー』主役を演じた。1987年よりコンサート、ホテルでのディナーショーやパーティー、音楽番組、テーマパーク等でレビューショーの演出・振付け等を行い演出家・振付師・総合舞台芸術家としてフリーランスで活動を広げている。

チケット 全席指定 7,000円(税込) [一般発売 5月9日(金)]

[下記プレイガイドにて発売]

- イープラス <http://eplus.jp/cross/>
- 世田谷パブリックシアターチケットセンター 03-5432-1515 (10:00~19:00)
世田谷パブリックシアターオンラインチケット(要事前登録)
PC <http://setagaya-pt.jp/> 携帯 <http://setagaya-pt.jp/m/>

[その他] 世田谷パブリックシアター 友の会: 全席指定 6,300円
せたがやアーツカード 全席指定 6,500円

お問い合わせ: **TBS ラジオイベントダイヤル 03-5570-5151**

舞台監督	小栗 了
演出	中間 裕子
演出補	吉川 哲朗
音楽	岸村 正実
振付	吉野 和剛
照明	秋元 稔
音響	山本 浩一
美術	大曾根康弘
リハーサル	福田 元気
制作	南 真由美(A.M.J Enterspace,Inc.)
主催	TBS ラジオ & コミュニケーションズ
協力	(株)A.M.J Enterspace,Inc./ (株)NAC/ (株)総合舞台(有)Entertainment Of All/ (株)エアロテック

サポート 154-0004 東京都世田谷区太子堂 4-1-1 キャロットタワー Tel 03-5432-1526(代表)

三軒茶屋駅 [東急田園都市線(渋谷駅より2駅・5分)・世田谷線] 直結

託児サービスのご案内(定員あり・要予約)

料金: 2,000円
対象: 生後6か月以上9歳未満(障がいのあるお子様についてはご相談ください)
申込: ご希望の3日前の正午までに
03-5432-1526(世田谷パブリックシアター)へ

車椅子スペース

車椅子スペースのご案内(定員あり・要予約)
料金: 一般発売料金より10%割引
(付添者は1名まで無料)
申込: ご希望日の前日までに **03-5432-1515**
(世田谷パブリックシアターチケットセンター)へ

