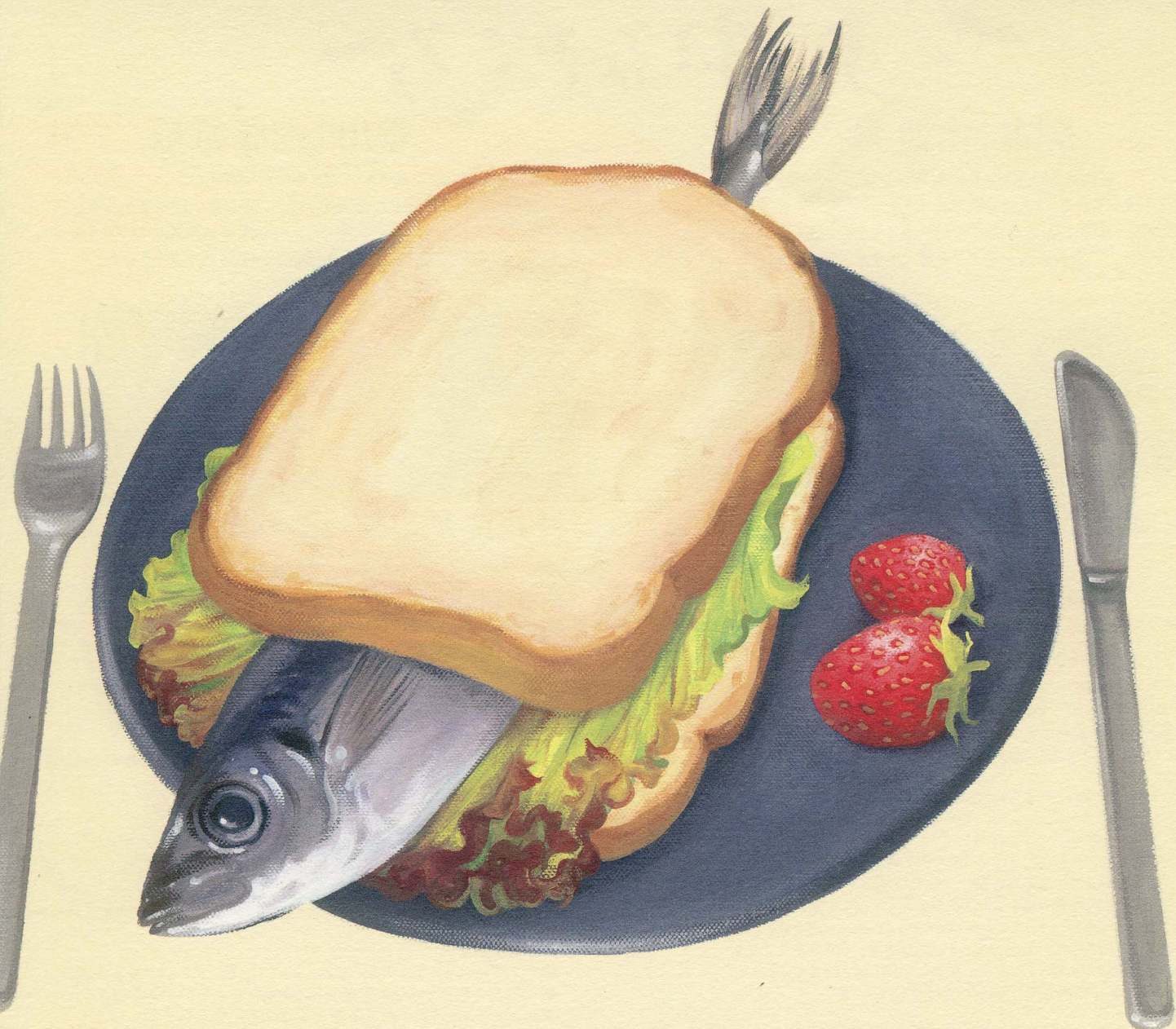




べっすうねるところ

薬師丸ひろ子 篠井英介 村井良大 萩原聖人

脚本:木皿 泉 演出:内藤裕敬

[東京公演] 8月27日(月)～9月9日(日) シアター・ドラマシティ

[兵庫公演] 9月13日(木)・14日(金) 兵庫県立芸術文化センター

[大阪公演] 9月24日(月) 梅田芸術劇場シアター・ドラマシティ

チケット発売日: 東京公演 好評発売中!

兵庫公演 7月7日(土) 10:00 一般発売開始

大阪公演 7月21日(土) 10:00 一般発売開始

企画・制作 梅田芸術劇場

すうねるところ

脚本：木皿 泉

演出：内藤裕敬

吸血鬼が人間の子供を育てる話です。

「食べる」と「食べられる」と。「食べさせる」と「食べさせてもらう」と。

この四つがからみ合って、にっちもさっちもゆかなくなる。

そんな話を書こうと考えてます。

木皿泉さん…どうやら古い仲らしい。

打合せで自宅にお邪魔したが、何も思い出せなかった。

けれど、いつもお会いしている仲でしょ…みたいにお話はずんじやって。

何か不思議だったなあ…面白い作品ができそうです。



薬師丸ひろ子



篠井英介



村井良大



萩原聖人

©sachiko horasawa

応援コメントを頂きました! (50音順)

いのうえひでのり (劇団☆新感線)

木皿泉さんと内藤クンと異色の組み合わせだけでもワクワクしますね。
そして物語の設定が、今流行の吸血鬼モノって!!
こりゃ期待しない訳にはいかないっしょ!
英介さんも出ちゃうんだ? 吸血鬼? 楽しみです。ホント。

佐藤 健

木皿さんとはドラマ『Q10』で一緒にさせていただきました。
新しい台本をあんなに楽しみに待っていた現場は初めて、木皿さんの
書かれる数々の名台詞たちをテレビの前のみなさんにお届けするのが
楽しみでした。今回もきっとなにかはつとするような、そして心温まる
きらきらなことばたちが、お客さん、そして出演者のみなさんまでも
魅了するんだらうなと思うとんだか羨ましい気持ちになります(笑)
木皿泉最新作。心から楽しみにしております。

白石加代子

風のたよりで木皿 泉さんの初戯曲のうわさが届きました。
あの魂をギュッと驚掴みにするセリフの数々!
今回は吸血鬼の悲哀と喜びと苦しみの感動の物語らしい!
自分が吸血鬼の1人でないことが、とても残念!!

鄭 義信

なんやし内藤さんがあやしいことを企てるようでっせ。
タイトルを聞いてただけでにんまりしてしまいます。
舞台ちゆうテーブルに、僕らのよだれを誘う、
どんなおかずをのせるのか…こら、行かなならんでしょう!

堀北真希

脚本を手掛けるドラマでは、じわ〜とくる感動、チクとする心の痛み、
知ってるけど忘れていた大事な気持ちを思い出させてくれる木皿さん。
舞台ではいったいどんなことを教えてくれるのか楽しみです!
きっと味わったことのない感動に包まれるんでしょうね。

【東京公演】

8/27日(月)	13:00	14:00	18:00	19:00
8/27	28火	29水	30木	31金
9/1土	2日	3日	4日	5日
6日	7日	8日	9日	

チケット

料金/全席指定 6,800円(税込) ※未就学児童の入場不可

お問合せ/サンライズプロモーション東京 0570-00-3337 チケット好評発売中!

■ チケットぴあ 0570-02-9999 (Pコード: 421-248) <http://pia.jp/t>

■ ローソンチケット 0570-084-003 (Lコード: 33082) 0570-000-407 (オペレーター対応) <http://l-tike.com/>

■ e+ (イープラス) <http://eplus.jp/>

■ サンライズプロモーション東京 0570-00-3337 サンライズオンライン <http://www.sunrisetokyo.com/>

■ 世田谷パブリックシアターチケットセンター 03-5432-1515 (10:00~19:00) <http://setagaya-pt.jp/> (パソコン) <http://setagaya-pt.jp/m/> (携帯)

車椅子スペースのご案内(定員あり・要予約) 料金:(該当エリア) 料金より10%割引(付添者は1名まで無料) 申し込み:ご希望日の前日までに03-5432-1515(世田谷パブリックシアターチケットセンター)へ

託児サービスあり(定員制、要予約) 料金:2,000円 対象:生後6ヶ月以上9歳未満 お申込み:03-5432-1530(世田谷パブリックシアター) 申込め切:ご利用希望日3日前の正午まで ※障害のあるお子様についてはご相談下さい。

■ 梅田芸術劇場オンラインチケット <http://pia.jp/koume/>

■ 梅田芸術劇場窓口(発売日翌日以降10:00~18:00)

【兵庫公演】 9月13日(木) 19:00・14日(金) 13:00 ※兵庫県立芸術文化センター 阪急中ホール

料金/全席指定 6,500円(税込) ※未就学児童の入場不可

お問合せ/芸術文化センターチケットオフィス 0798-68-0255 (10~17時/月曜休み・祝日の場合翌日) 7/7(土)一般発売開始!

■ チケットぴあ 0570-02-9999 (Pコード420-437) <http://pia.jp/t>

■ ローソンチケット 0570-000-407 (オペレーター対応) 0570-084-005 (Lコード51658) <http://l-tike.com>

■ e+ (イープラス) <http://eplus.jp/>

■ 兵庫県立芸術文化センター <http://www.gcenter-hyogo.jp>

■ 芸術文化センターチケットオフィス 0798-68-0255

■ 芸術文化センター2階総合カウンター (10:00~17:00/月曜休み・祝日の場合翌日)

■ 梅田芸術劇場オンラインチケット <http://pia.jp/koume/>

■ 梅田芸術劇場窓口(発売日翌日以降10:00~18:00) ※残席がある場合のみのお取扱いとなります

【大阪公演】 9月24日(月) 19:00 梅田芸術劇場 シアター・ドラマシティ

料金/全席指定 6,500円(税込) ※未就学児童の入場不可 お問合せ/梅田芸術劇場 06-6377-3888 7/21(土)一般発売開始!

■ チケットぴあ 0570-02-9505 (発売日特電) 0570-02-9999 (Pコード: 421-997) <http://pia.jp/t/>

■ ローソンチケット 0570-084-005 (Lコード: 52067) 0570-000-407 (オペレーター対応) <http://l-tike.com/>

■ e+ (イープラス) <http://eplus.jp/>

■ CNプレイガイド 0570-03-9988 (発売日特電) 0570-08-9999 (発売日翌日以降) <http://www.cnplayguide.com/>

■ 梅田芸術劇場オンラインチケット <http://pia.jp/koume/>

■ 梅田芸術劇場窓口(発売日翌日以降10:00~18:00) ※残席がある場合のみのお取扱いとなります

ほか地方公演あり

STAFF 照明:中川隆一 音楽:藤田辰也 音響:児島 豊 美術:松岡 泉 衣裳:西ゆり子/吉田由紀 舞台監督:小川 亘 宣伝美術:高瀬はるか/早川いづ イラスト:進藤恵子
協力:オフィス・REN/トップシーン 主催:兵庫県/兵庫県立芸術文化センター [兵庫公演] 企画・制作・主催:梅田芸術劇場

梅田芸術劇場 HP <http://www.umegei.com>