

蜜室

みっしり

新作公演

まことクラブ
こころ

Makoto

構成・演出・振付

出演

遠田 誠郎
向雲 太郎

まことクラブ = 荒悠平、入手杏奈、江戸川出丸、王下貴司、長井江里奈、遠田誠

澤田有紀 他

高橋美和子、森下真樹 (歌)

2012'8'8' WED >>> 11' SAT

8月8日(水) >>> 10日(金) = 19:30開演 / 11日(土) = 15:00開演 [開場は開演30分前]

THE + ALT RE TRAM

新作公演

蜜室

みつしつ

構成・演出・振付： 遠田 誠

出演： 向雲 太郎

まことクラブ = 荒悠平、入手杏奈、江戸川 元丸、王下 貴司、長井 江里奈、遠田 誠

澤田 有紀 他 / 高橋 美和子、森下 真樹 (歌)



蜜室「マツシツ」他の場所と比べ空気の比重が明らかに増減し、身にもまといつく日常を軽やかに殺してくれる場所。人を欺き、虜にして脱出不能に至らしめんとする行為に満ちている。囚われた者は絶望、或いは弛緩した恍惚の中、ゆつくりと自我を溶かされていく。

まことクラブ、劇場に囚われる。そこに「+」されるのは、異形の舞踏家、向雲太郎。

2012年8月8日[水] >>> 11日[土]

8月8日(水) >>> 10日(金) = 19:30開演 / 11日(土) = 15:00開演 [開場は開演30分前]

シアター



★9日(木) 終演後にポストトークあり トークゲスト: 康本雅子 (ダンサー)

【チケット料金】全席自由

一般：前売 3,200円 当日 3,500円

劇場友の会：3,000円 せたがやアートカード：3,100円 (前売りのみ取扱)

※アートカード割引および先行予約は、劇場チケットセンターまたはオンラインチケットにてお求めいただけます。

(「せたがやアートカード」要事前登録)

【チケット取扱】⇒ 6月6日(水) 発売開始

世田谷パブリックシアターチケットセンター：03-5432-1515

劇場オンラインチケット (要事前登録)：パソコン <http://setagaya-pt.jp>

携帯サイト <http://setagaya-pt.jp/m/>

まことクラブ・オンライン (要事前登録)： <http://www.makoto9love.com/>

カンフェティチケットセンター：0120-240-540 (平日10~18時/通話料無料)

ハイウッド：03-3320-7217

お問合せ：ハイウッド 03-3320-7217

<http://www.makoto9love.com/>

〔車椅子スペースのご案内〕(定員あり、要予約)

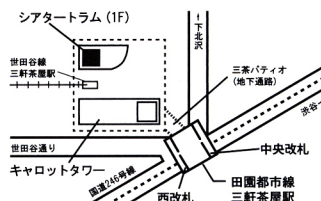
一般料金の10%割引(介添者1名まで無料)。

申込：劇場チケットセンター 03-5432-1515 ご利用日の前日までに申し込み下さい。

〔託児サービスのご案内〕(定員あり、要予約)

料金：2000円 対象：生後6ヶ月以上9才未満 (障がいのあるお子様についてはご相談ください)

申込：世田谷パブリックシアター 03-5432-1526 ご利用希望日の3日前正午までに申し込みください。



シアター

〒154-0004 東京都世田谷区太子堂 4-1-1 03-5432-1526
東急田園都市線「三軒茶屋」駅 (渋谷より2駅・5分)
世田谷線「三軒茶屋」駅となり

まことクラブ [makoto club]
2001年より活動。部長の遠田誠をはじめとする個性的なメンバーが、背番号入りのジャージ姿で各地に出没。日常の風景や行為にダンスを紛れ込ませることを得意とし、その活動域は劇場に留まらず、美術館の展示空間や映画館、電車内、商店街、空港など多岐にわたる。代表作は「リボニア」(「事情地域」)、「リボニア」など。05年東京コンペ #2にてダンスパザール大賞、06年トヨタコレオグラフィアワードにてオーディエンス賞、07年第一回日本ダンスフォーラム賞を受賞。
Twitter: @makotoclub

向雲太郎 [Kumotaro Makai]
舞踏家・演出家。1994年舞踏カンパニー大舞踏艦に入団。世界的な舞踏家である磨赤児に師事。以後、全ての本公演に出演。2001年より大舞踏艦の本拠地「壺中天」に於いて振付・演出作品の上演を開始。七作品を発表し日本国内および世界各地に於いても上演を重ねる。第37回舞踊批評家協会賞・新人賞受賞。遠田誠とは、15年ぶりの共演となる。

音楽：井上裕二 a.k.a. Dill

舞台監督：原口佳子 (office モリブデン)

照明：森規幸 (balance, Inc. DESIGN)

音響：牛川紀政

衣装：斉藤絵美

主催：まことクラブ 提携：公益財団法人せたがや文化財団 世田谷パブリックシアター

助成：日本芸術文化振興基金

後援：世田谷区

協力：公益財団法人セゾン文化財団

制作：ハイウッド

宣伝美術：坂本陽一 (モック)

宣伝写真：山本光恵

宣伝写真照明：野田真基

用紙：山本響 (吉川紙商事株式会社)