



八速平佐十須又良三姫ヒメ

笠井 叡

磨 赤兒

【会場】世田谷パブリックシアター

【会期】二〇二二年十一月二十九日(木) 開演 19時30分

30日(金) 開演 19時30分

12月1日(土) 開演 15時

2日(日) 開演 15時

ベートーヴェンの第九交響曲が響く時……  
もう二度となき 天の岩戸開き

# 天使館 大駱駝艦

## ここに集結

【構成・演出・振付】笠井叡  
【意匠】磨赤兒

【会期】二〇二二年

11月29日(木) 開演 19時30分

30日(金) 開演 19時30分

12月1日(土) 開演 15時★

2日(日) 開演 15時

※受付ロビー開場は開演60分前、開場は開演30分前  
★12月1日終演後、笠井叡×磨赤兒のアフタートークあり

【会場】世田谷パブリックシアター

【出演】  
笠井叡×磨赤兒

天使館——笠井禮示 寺崎礁  
定方まこと 鯨井謙太郎

大駱駝艦——田村一行 塩谷智司  
奥山ばらば 小田直哉

笠井瑞文

原仁美 野口泉 桑原敏郎 尾崎行輝  
尾崎祥 浅見裕子 小松宏佳 塩月伊作  
上村なおか 小林悦子 岡村裕子 三上靖子  
佐渡島浩明 難波加代子 宮原三千世 清水靖恵  
熊谷由起子 高柳恭子 山口奈緒子 川上晶子  
尾崎若菜 濱地真実 小林舞 原島ひろみ

【制作】NPO法人魁文舎  
【主催】天使館  
【協賛】公益財団法人せたがや文化財団  
【後援】世田谷パブリックシアター  
【助成】世田谷区 芸術文化振興基金  
【お問合せ】魁文舎 KABUNSHA  
TEL 03-3275-10220  
www.kabunsha.net

日本の日の神アマテラス神が天の岩屋に隠れ、全宇宙が穢れの闇の中に沈んだ時、この穢れをすべて呑み込み、それを光に変えたのが、ハヤサスラヒメという神である。

# ハヤサスラヒメ

ここに天使館と大駱駝艦の善男善女が集い、全員ハヤサスラヒメとなつて、今生限りの天の岩戸開きを行う。

昭和十八年生まれの同い歳の鬼才、

## 笠井叡と磨赤兒

革新的な舞踏の精神を引っ提げ、異なる道のりを歩んできた半世紀。動かざること山の如しの、磨赤兒、方や時代を駆ける疾風、笠井叡。二人の初共演が実現した。

これは事件である。

【チケット】  
一般 発売開始 9月29日(土)

S席 (1・2階席/全席指定)  
前売 4,500円 当日 5,000円

A席 (3階席/全席自由、整理番号付)  
前売 3,000円 当日 3,500円

S席 前売 4,200円

S席 前売 4,300円

●せたがやアートカード割引および先行発売は、劇場チケットセンターまたはオンラインチケットにてお求めいただけます。(要事前登録)  
●車椅子スペースのご案内(定員あり・要予約) ●料金一般料金より10%割引(付添者は1名まで無料) ●申込ご利用希望日の前日までに劇場チケットセンター03-5432-1515へ ●託児サービスのご案内(料金2,000円・定員あり・要予約) ●対象生後6ヶ月以上の歳未満(障がいのあるお子様についてはご相談ください) ●申込ご利用希望日の3日前の正午までに03-5432-15330

【チケットお取扱い】

世田谷パブリックシアターチケットセンター

TEL 03-5432-1515 (10時~19時)

劇場オンラインチケット(要事前登録・24時間受付)  
http://setagaya-pt.jp/  
※チケット http://setagaya-pt.jp/m/

http://eplus.jp (e+ 携帯)

チケットぴあ (カード決済可)

TEL 0570-021-6999  
http://t.pia.jp/

